

La FMS et l'Ina présentent « Mémoires de la Shoah » : 110 entretiens filmés de témoins

Dans un souci de préservation et de restitution de la **mémoire**, la **Fondation pour la Mémoire de la Shoah** et l'**Institut national de l'audiovisuel** proposent **110 entretiens filmés** sur la **déportation juive : anciens déportés, enfants de déportés et enfants cachés, monitrices de maisons d'enfants, Justes et résistants**.

Les 110 témoignages sont accompagnés des interventions de **5 « acteurs de la mémoire »**, Serge Klarsfeld, Annette Wieviorka, Pierre Truche, Claire Andrieu et Jacques Andréani qui mettent en perspective la parole des témoins. **Plus de 300 heures d'entretiens ont ainsi été enregistrées**.

Simone Veil, Présidente de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah et **Emmanuel Hoog**, Président-directeur général de l'Ina, ont signé une **convention le 9 juin 2005** afin que les deux institutions mettent en commun leurs compétences pour la conduite de ce projet.

Les témoignages ont été recueillis par une **équipe d'intervieweurs conseillée par Anne Sinclair**. Un **comité scientifique, présidé par David Kessler**, directeur de France Culture, a veillé à la cohérence et au bon déroulement du projet. Les tournages se sont déroulés dans les studios de l'Ina, à Bry-sur-Marne. Le dispositif de captation, très sobre, a été centré sur le seul témoin et sa parole. Les entretiens n'ont été ni montés, ni coupés.

Une partie du corpus sera consultable le 20 décembre sur les sites suivants : www.ina.fr, via la rubrique *Apprendre*, www.memorialdelashoah.org et www.fondationshoah.org.

Deux accès seront alors possibles :

- **un accès grand public** par lequel seront disponibles directement 20 entretiens,
- **un accès sur demande** qui permettra de consulter dans un premier temps une cinquantaine d'entretiens, avec un code d'accès, dans les locaux du Mémorial de la Shoah¹ et de l'Inathèque de France².

L'originalité du projet repose notamment sur la mise à disposition d'une interface de navigation développée par le **studio hypermédia de l'Ina : @propos**. Cet outil propose des **fonctionnalités de navigation et de manipulation avancées** : chapitrage, transcription intégrale du texte synchronisée à l'image, recherches transversales sur l'ensemble du corpus grâce à un moteur de recherche intégré...

La Fondation et l'Ina souhaitent que cet ensemble de témoignages puisse être consulté par le plus grand nombre et utilisé par les enseignants et chercheurs.

L'intégralité des entretiens en ligne sur l'accès réservé sera disponible fin mars 2007.

L'Ina est le premier centre d'archives audiovisuelles dans le monde et la première banque d'archives numérisée en Europe. ina.fr est la plus grande offre en ligne de documents audiovisuels : un nouveau type de médias.

La Fondation pour la Mémoire de la Shoah a pour vocation centrale de transmettre l'histoire et la mémoire de la Shoah et d'inciter à la vigilance contre l'antisémitisme.

contacts **Contact Ina :**
Maud Forlini : 01 49 83 20 28 ou mforlini@ina.fr
Contact Fondation pour la Mémoire de la Shoah :
Marie Laure Pelosse : 01 53 42 63 26 ou mlpelosse@fondationshoah.org

¹ Mémorial de la Shoah : 17 rue Geoffroy l'Asnier - 75004 Paris

² Inathèque de France : Bibliothèque François Mitterrand, Quai François Mauriac – 75706 Paris Cedex 13