

TNT

MARDI



TNT 20.55 **Arte Documentaire**

Opération Barbarossa

Au cœur des ténèbres

| Documentaire en deux parties (*L'été, L'hiver*, 1 et 2/2) de Thomas Sipp (France, 2024)

| 2 × 55 mn. Inédit.

Piétinant le pacte de non-agression signé deux ans plus tôt, l'armée allemande pénètre par surprise en Union soviétique le 21 juin 1941. L'opération, baptisée « Barbarossa » en hommage à Frédéric I^{er}, empereur du Saint-Empire romain germanique, doit être brève, misant sur l'impréparation de l'Armée rouge qui a

perdu nombre de ses officiers dans les grandes purges stalinienne. Après des victoires faciles, la Wehrmacht se heurtera pourtant à une résistance farouche, le maître du Kremlin sacrifiant sans compter les vies humaines pour freiner l'avancée sur Moscou des troupes hitlériennes.

Il fallait autant d'audace que de talent pour s'atteler à un tel projet documentaire : retracer sous forme polyphonique cette page d'histoire d'une noirceur dantesque. Mêlant intimement extraits de

lettres et de journaux intimes, plans de films amateurs allemands et animations inspirées, Thomas Sipp signe une œuvre d'une grande profondeur, qui dépasse de beaucoup le récit militaire pour évoquer des faits d'il y a quatre-vingts ans aux résonances très actuelles ; et partager avec certains de ceux qui ont traversé cet enfer ou n'en sont pas revenus une interrogation vertigineuse sur la condition humaine. ▶ *François Ekchajzer* **LIRE** page 85.

Un documentaire d'une richesse exceptionnelle sur une page d'histoire peu connue en France : l'invasion de l'Union soviétique par Hitler.

TT 22.45 **Arte Documentaire**

Internet: le piège du clic

| Documentaire de Peter Porta (France/Espagne, 2023) | 90 mn. Inédit. Quatre cents milliards de dollars. C'est la valeur du marché de la publicité dans les applications mobiles en 2024. Comment les géants du Net s'en mettent-ils plein les poches ? Avec quelles conséquences dans le monde réel ? Cette enquête complète éclaire la face cachée de la pub numérique, un cocktail d'informations au potentiel néfaste et d'annonces hyper ciblées. Verrait-on le mal partout ? Non. Derrière l'appropriation et la revente de nos données personnelles à des courtiers, les escroqueries, l'avalanche de fake news, un travail de sappe s'attaquant à la démocratie est mené à échelle mondiale.

Après avoir vu ce documentaire, on réfléchira donc à deux fois avant d'accepter les « cookies » de tel ou tel « contenu ». Cyber experts, journalistes d'investigation, activistes et directeurs de projets de recherche décryptent ce que personne ne voit ni ne comprend : le fonctionnement de l'économie de l'attention. Peter Porta développe un aspect intéressant : la monétisation de pubs déjà existantes par des sites de désinformation. L'activiste Nandini Jammi raconte comment il a été possible de casser leurs revenus publicitaires. Le film laisse néanmoins peu d'espoir quant aux marges de manœuvre restantes pour réguler les plateformes Google, X et Meta qui n'ont d'ailleurs pas donné suite aux requêtes du réalisateur... ▶ *Yohav Oremiatzki*

TT 23.00 **M6 Documentaire**

Opération Apagan

Exfiltrer Kaboul

| Documentaire de Bernard George (France, 2024) | 65 mn. Inédit. Près de trois mille personnes, dont une majorité de ressortissants afghans menacés, ont pu être évacuées par l'armée française lorsque les talibans ont pris le pouvoir à Kaboul, à l'été 2021. Retour en détail et de façon très chronologique sur cette vaste opération d'exfiltration qui dura pas moins de treize jours et treize nuits.

Porté par des archives, des images inédites tournées par des soldats, et surtout par le témoignage bouleversant de ceux qui ont déployé le pont aérien entre Kaboul et Paris et les récits des personnes exposées en première ligne, ce film permet de prendre toute la mesure de cette évacuation hors-norme, infiniment risquée. Les scènes de chaos à l'aéroport de Kaboul attestent que plus les jours passaient, plus l'évacuation prenait des allures dantesques.

« On a vu l'enfer de nos propres yeux », raconte un témoin qui a pu échapper au danger taliban. Certes, *Opération Apagan* est un hommage appuyé et assumé aux militaires et diplomates français – leur bravoure et leur intuition sont souvent mentionnées. Mais c'est aussi une ode au devoir impérieux de solidarité entre les peuples. Comme l'illustrent ces vies humaines tragiques, déchirées, qui ponctuent le récit. ▶ *Raoul Mbog*