

# Rapport d'activité 2024



Fondation  
pour la  
Mémoire  
de la  
Shoah

## Agir pour le long terme



2024 a été une année contrastée. Elle a démarré dans l'ombre portée du 7 octobre, celle du traumatisme qui a frappé les Israéliens et les Juifs de la diaspora, car le massacre perpétré ce jour-là a aussi fait resurgir de douloureuses réminiscences de la Shoah. Pour la première fois depuis la Seconde Guerre mondiale, des Juifs ont été tués par centaines pour ce qu'ils étaient, sur le sol même de l'État censé être leur refuge inviolable. Toute personne consciente de la valeur inaliénable de la vie humaine aurait dû être choquée par les attaques du 7 octobre. Or, par un cruel et douloureux renversement des mots et des valeurs, les victimes de ce jour ont rapidement perdu ce statut pour une partie de l'opinion publique mondiale, réactivant le vieux cliché antisémite des Juifs responsables de leur propre sort. Pire, certains ont pu se réjouir de cette déferlante de haine. Avant même la réplique armée du gouvernement israélien, une vague d'antisémitisme dont nous ne voyons pas la fin s'est répandue, notamment dans les pays occidentaux.

Pourtant, si nous avons bien des raisons de nous désoler, nous devons aussi reconnaître que cette épreuve a renforcé notre résilience. Dans ce contexte, la Fondation se doit de rester fidèle à ses missions et tracer son chemin, en dépit des circonstances. 80 ans après l'ouverture des camps nazis, nous constatons que la transmission de la mémoire de la Shoah suscite toujours autant d'intérêt, que ce soit à travers les très nombreux films documentaires sur le sujet réalisés en 2024, ou le nombre record de voyages pédagogiques organisés pour les élèves sur les lieux de mémoire, en France comme en Europe.

Face aux amalgames insupportables et aux raccourcis dangereux, nous assumons de défendre la complexité des faits et d'agir pour le long terme. Nous continuerons donc de soutenir la recherche sur la Shoah et les autres génocides, les initiatives qui luttent contre les préjugés antisémites mais aussi celles qui entretiennent une culture juive française dynamique et vivante. C'est là notre raison d'être.

**Pierre-François Veil**

Président de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah

Couverture : Dimanche 26 janvier 2025 a été inauguré à Lyon un Mémorial de la Shoah constitué de 1173 mètres de rails empilés, symbolisant les 1173 km de voies ferrées séparant Lyon d'Auschwitz-Birkenau. Il porte cette inscription : « En mémoire des six millions de Juifs victimes de la Shoah dont un million et demi d'enfants 1941-1945. 6100 venaient de notre région ». « Les rails de la Mémoire » sont une œuvre de l'agence d'architecture Blaising Borchardt Studio.  
Photo : François Baudry

## Relever les défis

L'attaque terroriste du 7 octobre 2023 en Israël a ouvert une séquence dont nous sommes encore en train de gérer les conséquences. Dans un contexte de montée brutale de l'antisémitisme, ici et dans le monde, la Fondation a globalement dû faire face à une hausse des demandes pour répondre à des besoins liés à l'urgence : en premier lieu, ceux des survivants de la Shoah, en Israël ou sur le territoire national, pour les accompagner dans cette nouvelle épreuve qui a pu réveiller des souvenirs d'un passé traumatisant. L'autre priorité a concerné la protection des lieux de la communauté juive, directement sous la menace d'un antisémitisme exacerbé. Par ailleurs, les projets instruits au titre de la commission Lutte contre l'antisémitisme et dialogue interculturel et liés au 7 octobre et à ses suites sont devenus éligibles à un soutien.

Face à cette situation inédite, nous avons pu nous appuyer sur notre politique éprouvée de choix des projets auxquels la Fondation accorde son soutien. C'est une boussole indispensable pour gérer le niveau record des demandes traitées en 2024. Nous ne pouvons que nous réjouir de constater l'intérêt persistant des porteurs de projets – lieux de mémoire, d'art ou de culture, enseignants, éditeurs, chercheurs, sociétés de production... – pour faire vivre et transmettre la mémoire de la Shoah envers tous les publics. Mais cet afflux s'est produit dans une situation financière rendue délicate par des fluctuations fortes et persistantes sur les marchés financiers, faisant baisser la dotation à un niveau proche du plancher statutaire.

Dans cet environnement incertain, la Fondation agit comme elle sait le faire depuis sa création : avec sang-froid, sens des responsabilités et équité. Et dans cette situation exceptionnelle, nous avons pris l'initiative, en septembre 2024, de réunir les membres bénévoles des instances de la Fondation, commissions et conseil d'administration, ainsi que notre équipe salariée, afin de croiser leurs expériences et réfléchir ensemble aux défis à relever, aujourd'hui et demain. C'est grâce à eux et à leur expertise que le label de la Fondation est unanimement reconnu comme un gage de qualité et de rigueur intellectuelle. À l'heure où certains de ces bénévoles achèvent leur mandat quand d'autres nous rejoignent, je tiens à les remercier profondément de leur engagement précieux à nos côtés.

**Philippe Allouche**

Directeur général de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah

## La Fondation pour la Mémoire de la Shoah

La Fondation pour la Mémoire de la Shoah a été créée en 2000 dans le cadre de la reconnaissance des responsabilités de la France dans la Shoah.

La FMS est une fondation privée, reconnue d'utilité publique. Sa dotation initiale, de 393 millions d'euros, provient de la restitution, par l'État et les institutions financières concernées, des fonds en déshérence issus de la spoliation des Juifs de France.

Avec les produits financiers de cette dotation, la Fondation subventionne le Mémorial de la Shoah et soutient des projets qui permettent d'élargir et de transmettre les connaissances sur la Shoah et les autres génocides, de venir en aide aux survivants, de valoriser la culture juive et enfin, de lutter contre l'antisémitisme et d'encourager le dialogue interculturel.



## Plus de 6 400 projets financés

Depuis sa création, la Fondation pour la Mémoire de la Shoah a financé plus de 6 400 projets pour un montant total d'environ 420 M€.

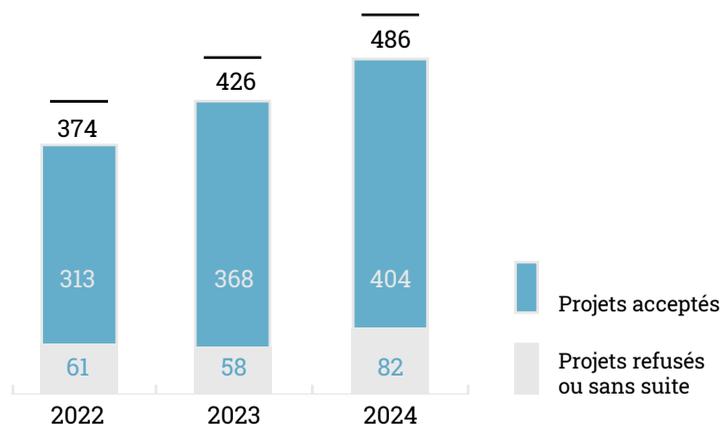
Les projets présentés à la Fondation sont soumis à des expertises indépendantes puis examinés par six commissions thématiques (Histoire de l'antisémitisme et de la Shoah, Mémoire et transmission, Enseignement de la Shoah, Culture juive, Solidarité, Lutte contre l'antisémitisme et dialogue interculturel), composées de personnalités qualifiées bénévoles.

Les recommandations des commissions sont ensuite soumises au bureau et au conseil d'administration de la Fondation qui décident des projets à soutenir et du montant des aides à leur apporter.

La commission financière, présidée par un magistrat de la Cour des comptes, veille à la préservation de la valeur de la dotation et au bon emploi de ses revenus.



### → Nombres de projets traités par la Fondation



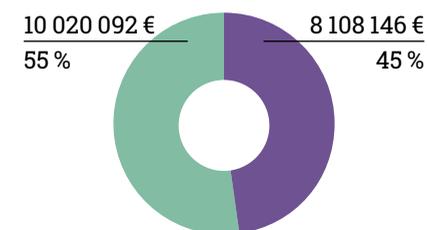
## Plus de 18 millions d'euros alloués en 2024

Plus de 10 M€ d'euros ont été attribués à **404 projets** en 2024, ce qui représente 58% des financements attribués par la Fondation (voir le détail p. 6 et 7).

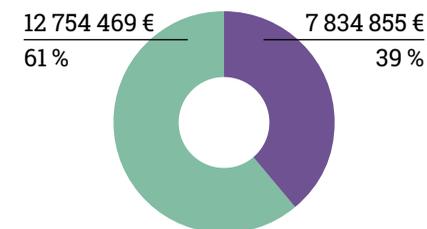
La Fondation est aussi le principal soutien du **Mémorial de la Shoah**. Elle finance près de 40% de son budget, en particulier pour les sites de Paris, Drancy et Orléans. Elle accompagne les projets de rénovation du Mémorial à Paris.

La Fondation mène par ailleurs une politique de maîtrise de ses dépenses de fonctionnement qu'elle a maintenues autour de 10% de son budget total en 2024.

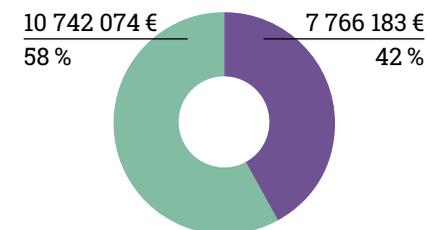
### → Évolution des financements de la Fondation



2022 | 18 128 238 €



2023 | 20 589 324 €

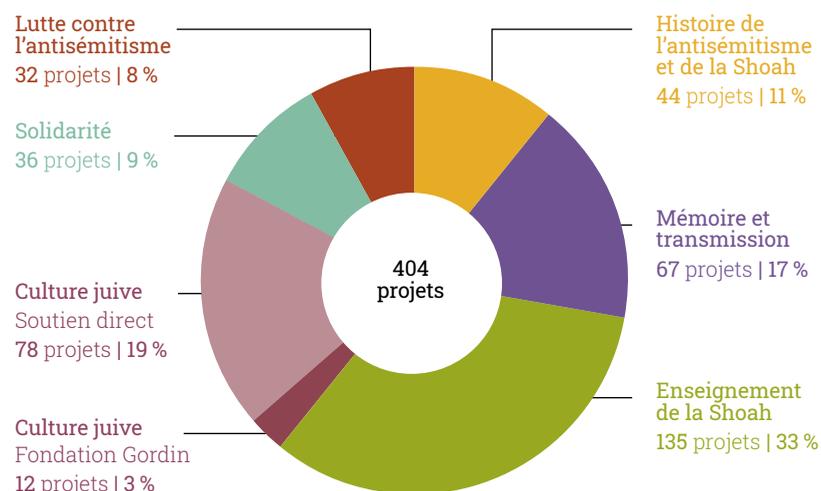


2024 | 18 508 257 €

Engagements sur les projets | Mémorial de la Shoah

# Répartition des projets soutenus en 2024

## → Répartition des projets par commission



En 2024, la commission **Histoire de l'antisémitisme et de la Shoah** a permis à 28 chercheurs de bénéficier de bourses ou d'aides à la recherche. La moitié sont étrangers ou travaillent sur des sujets hors France.

La commission **Mémoire et transmission** a accordé son soutien à des partenaires historiques, comme l'Union des Déportés d'Auschwitz ou l'Institut Yad Vashem, dont l'action est nationale et internationale, mais aussi à des initiatives qui entretiennent la mémoire de la déportation à des échelles locales (à Guéret, Lyon, Mayenne, Reillanne...).

Le nombre de voyages pédagogiques sur les lieux de mémoire de la Shoah, en France et en Europe, soumis à la commission **Enseignement de la Shoah** a atteint un niveau jamais égalé, signe qu'ils sont toujours envisagés par les professeurs comme un moyen pertinent de transmettre cette histoire.

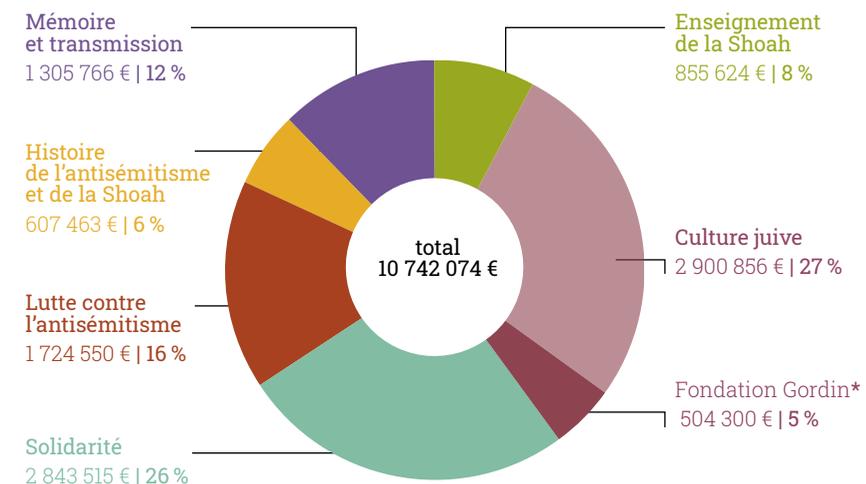
Dans le domaine de la **Culture juive**, la Fondation soutient des projets qui permettent sa préservation (notamment autour du yiddish et du judéo-espagnol) autant que sa transmission, à travers des projets éducatifs, mais aussi des événements s'adressant à un large public.

Dans le cadre de la **Fondation Gordin** (cf p.11), 12 prêts ou dons ont été accordés à des écoles juives pour des travaux en 2024, ainsi qu'au programme de bourses de cantine Latalmid.

Dans le domaine de la **Solidarité** envers les survivants de la Shoah, le soutien de la Fondation est marqué par une grande continuité avec les partenaires de confiance que sont, entre autres, Adiam Solidarité, le Casim, le Casip-Cojasor, le FSJU et l'OSE. En Israël et en Europe de l'Est, elle a renouvelé son soutien à plusieurs programmes sociaux en faveur des survivants de la Shoah.

La Fondation contribue enfin à la **Lutte contre l'antisémitisme** et au **dialogue interculturel**. En 2024, elle a renouvelé son soutien à des partenaires comme le SPCJ, l'Observatoire du conspirationnisme, l'UEJF ou SOS Racisme.

## → Répartition des engagements par commission



(\*) Part de la FMS dans les projets financés par la Fondation Gordin.



---

# MÉMORIAL DE LA SHOAH ET PARTENARIATS INSTITUTIONNELS

---

Dimanche 14 juillet 2024, au Mémorial de la Shoah à Paris, Léon Placek, survivant de la Shoah, et Kajali Susso, champion de kickboxing, ont porté ensemble la flamme olympique en présence des « ambassadeurs de la mémoire », ainsi que des jeunes de l'association Espoir 18, dont la Fondation soutient les actions depuis 2022



## Un soutien permanent au Mémorial de la Shoah

Le Mémorial de la Shoah est le **premier partenaire** de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah. Grâce au soutien permanent de la Fondation, le Mémorial peut accueillir un nombre croissant de visiteurs (individuels, groupes scolaires, chercheurs...) et accroître ses activités de formation ou de recueil d'archives. En 2012, la Fondation a financé la création du **Mémorial de Drancy**, géré par le Mémorial de la Shoah de Paris.

Le Mémorial de la Shoah dispose d'un **fonds d'archives exceptionnel** : en 2024, celui-ci a connu une entrée particulièrement importante de dessins, aquarelles, tableaux et objets, tandis que la photothèque s'est enrichie de milliers de photos, films et témoignages.

Depuis ces dernières années, l'institution parisienne a intégré d'autres lieux de mémoire en France, afin de pérenniser leurs missions et activités : le **Cercil - Musée mémorial des enfants du Vél' d'Hiv' à Orléans** (2018), le **Lieu de Mémoire au Chambon-sur-Lignon** (2020), le **Centre Culturel Jules-Isaac à Clermont-Ferrand** (2021). Depuis juillet 2022, elle gère aussi le musée-mémorial de la **Gare de Pithiviers**, d'où partirent vers Auschwitz six convois transportant des milliers d'enfants, arrêtés lors de la rafle du Vel d'Hiv et déportés après leurs parents.

Le Mémorial est également un **lieu d'éducation et de formation** reconnu par le ministère de l'Éducation nationale et la DILCRAH. Outre les nombreux groupes scolaires qu'il accueille, il organise des voyages d'étude sur les lieux de la Shoah, développe des ateliers pédagogiques dans les établissements scolaires et propose des formations pour les enseignants. D'autres professionnels (policiers, magistrats...) bénéficient également de formations spécifiques.

### CHIFFRES CLÉS 2024

**283 000** visiteurs au Mémorial de la Shoah à Paris

**29 000** à celui de Drancy

**17 800** au Cercil d'Orléans

**16 100** au Chambon-sur-Lignon

**2 700** au centre Jules Isaac de Clermont-Ferrand

**11 500** à la Gare de Pithiviers

**161 000** scolaires accueillis sur place ou hors les murs

**= plus de 516 000** visiteurs et participants sur tous les sites

**10 000** personnes formées (dont les deux tiers d'enseignants, mais aussi des policiers, des magistrats, des journalistes, des cadres associatifs, des fonctionnaires territoriaux...)

## Partenariats institutionnels

La Fondation pour la Mémoire de la Shoah soutient, dans le cadre de conventions-cadres qui ont été renouvelées, les trois grandes institutions fédératrices du judaïsme français que sont le **Conseil Représentatif des Institutions juives de France** (CRIF), le **Consistoire central** et le **Fonds Social Juif Unifié** (FSJU).

L'accord avec le CRIF porte principalement sur la lutte contre l'antisémitisme. Celui conclu avec le Consistoire porte sur l'éducation, avec le développement d'un programme destiné à la jeunesse et l'amélioration de la formation rabbinique pour les matières non-religieuses. Enfin, l'accord avec le FSJU comporte un volet social et un volet culturel (concernant en particulier le campus numérique **Akadem**).

En 2024, La Fondation a également renouvelé son soutien à la **Fondation du Camp des Milles**, notamment pour ses activités de médiation auprès du public scolaire et de formation des adultes dans le cadre de la lutte contre l'antisémitisme.

La Fondation est également l'un des principaux soutiens du **Service de protection de la communauté juive** (SPCJ) qui veille, en étroite coopération avec les pouvoirs publics, à la sécurité des écoles juives, des lieux de culte, des institutions communautaires et de nombreux événements.

La FMS est partenaire du **Concours National de la Résistance et de la Déportation** aux côtés du ministère de l'Éducation nationale, du ministère des Armées et des quatre autres grandes

fondations dédiées à la mémoire de la Seconde Guerre mondiale.

La Fondation fait partie de la délégation française auprès de l'**International Holocaust Remembrance Alliance** (Alliance internationale pour la mémoire de la Shoah). Cette organisation a pour but de développer la recherche, l'éducation et les initiatives mémorielles concernant la Shoah dans de nombreux pays.

La Fondation pour la Mémoire de la Shoah est membre du Centre français des fonds et fondations.

L'activité du Fonds Myriam a pris fin en 2024 mais l'engagement financier de la Fondation se poursuit à travers le remboursement du prêt souscrit.

### LA FONDATION GORDIN POUR L'IMMOBILIER SCOLAIRE

La Fondation Rachel et Jacob Gordin a été créée en 2008 afin d'aider les écoles juives à financer leurs projets immobiliers : acquisition de locaux, agrandissement et travaux de mise aux normes. Abrisée par la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, la Fondation Gordin réunit le FSJU, le Fonds Harevim, les fondations Rothschild, Sacta-Rashi et celle du Judaïsme français ainsi que la FMS. Elle soutient les écoles juives en leur accordant des dons ou des prêts (liste des projets soutenus en 2024 p. 53).



COMMISSION  
**HISTOIRE DE  
L'ANTISÉMITISME  
ET DE LA SHOAH**

**Présidente**

Claire Andrieu\*  
Patrick Cabanel

**Membres de la commission**

Denis Charbit  
Paul Gradvohl  
Eric Jennings\*  
Laurent Joly  
Marie-Anne Matard-Bonucci  
Nadège Ragaru  
Jean Solchany\*  
Veerle Vanden Daelen\*  
Laurent Veyssière  
Philippe Zard\*

**Chargé de mission**

Dominique Trimbur

\*(jusqu'en juillet 2025)

Journaux intimes conservés au Mémorial de la Shoah (Fonds 975(79)-1)  
et étudiés par Sarah Gruszka et Marie Moutier (*Holocaust Diaries Project*)





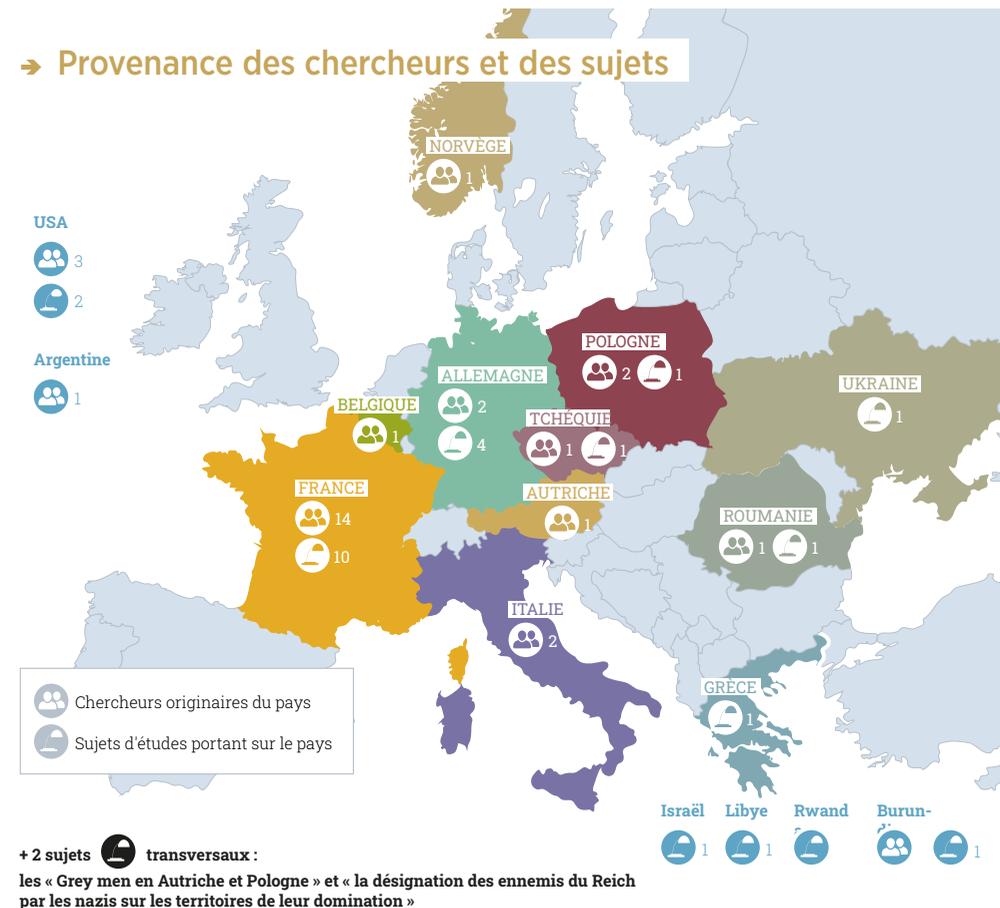
Séminaire des boursiers de la FMS, jeudi 18 janvier 2024 au Mémorial de la Shoah

« Avec près de 50 projets financés, la recherche relative à la Shoah et au génocide des Roms et des Tutsi présente une grande diversité en 2024. Les projets les plus nombreux viennent de France (pour la moitié) ou portent sur la France (pour un tiers), mais l'éventail des sujets est très ouvert. Chronologiquement, ils traitent des événements eux-mêmes (sous l'angle des victimes, des bourreaux ou des sauveteurs) et s'étendent en aval vers les témoignages et les procès d'après-guerre. Géographiquement, ils couvrent l'Europe de la France à la Russie, les États-Unis et le pourtour méditerranéen. En termes de discipline, la littérature, la philosophie et les arts côtoient l'histoire, qui réunit les 4/5<sup>e</sup> des projets. »

Claire Andrieu

présidente de la commission Histoire de l'antisémitisme et de la Shoah

## → Provenance des chercheurs et des sujets



## Aider la recherche

La Fondation soutient la recherche historique sur les persécutions antisémites, la Shoah et les autres génocides. Elle soutient également des travaux dans d'autres champs disciplinaires : littérature, sociologie, philosophie, histoire de l'art, sciences politiques, droit...

La Fondation octroie des bourses doctorales et postdoctorales et finance des séjours de recherche et des colloques. Elle contribue aussi à la diffusion du savoir via des aides à la publication et à la traduction. Enfin, elle participe à la préservation et à la valorisation des archives.

## Projets soutenus

### Archives

Recherches sur la persécution des personnes dites nomades en France de 1940 à 1946. Recueil de témoignages écrits et oraux (2019-2023)

**Ilse About**, CNRS-EHESS

Numérisation des archives de l'OSE  
Œuvre de Secours aux Enfants

Contenant plus de 3 500 dossiers d'enfants pris en charge pendant et après la guerre, le fonds des archives de cette institution centenaire permet aux anciens « enfants de l'OSE », souvent des enfants cachés, de retracer leur histoire à l'aide de leur dossier personnel. Ils sont entre 250 et 300 à solliciter l'OSE chaque année.

### Publications et traductions

*Choix sous contraintes. Survivre et décider dans l'univers concentrationnaire*  
**Sonia Combe et Emmanuel Delille** (dir.), ENS Lyon éditions

*Œuvres complètes (1894-1936)*  
**Alfred Dreyfus**, éditions Les Belles lettres

*Holocaust Memory and the Cold War. Remembering Across the Iron Curtain*  
**Anna Koch et Stephan Stach** (dir.), éditions de Gruyter

*The Duty of Memory. Changing Language in the Era of Memory, 1970-2010* (traduction en anglais par Katherine Throssell)

**Sébastien Ledoux**, Berghahn books

*Littérature et antisémitisme en temps de guerre, les écrivains face à la propagande et à la persécution*

**Alexis Nouss et Atinati Mamatsashvili** (dir.), Presses universitaires de Provence

*Martin Heidegger. Catolicismo, revolución y nazismo* (traduction en espagnol par Fernando Montesinos Pons)

**Guillaume Payen**, Ediciones SalTerrae

Dictionnaire biographique numérique des victimes du nazisme en Normandie

Université de Caen Normandie

*Pogrom. Kichinev ou comment l'Histoire a basculé* (traduction de l'anglais par Odile Demange)

**Steven Zipperstein**, éditions Flammarion

Ce livre important analyse l'ombre portée du massacre de 1903, dont le relativement faible nombre de victimes (49) contraste avec les multiples soubresauts qu'il a entraînés, provoquant des réactions durables, tant du côté des défenseurs du projet sioniste que des antisémites, et faisant entrer le mot pogrom dans le langage universel.

*Les images criminelles sous le nazisme*  
**Alexander Zöller et Fabian Schmidt**, éditions de l'AFRHC

### Bourses doctorales

Poétique et politique de la représentation des histoires juives diasporiques chez Charles Reznikoff et Chantal Akerman

**Valentine Auvinet**, université Paris Cité

Early Narratives of the Shoah in Czech Literature

**Lena-Marie Franke**, université de Regensburg (Allemagne)

"They are good human stock" : Les programmes d'accueil de réfugiés européens aux États-Unis après la Seconde Guerre mondiale\*

**Victoria Gonzales Maltes**, Laboratoire Mondes américains, EHESS

The Odessa Massacre Perpetrators : War crimes trials in post-war Romania (1944-1948)\*

**Emanuel Marius Grec**, université de Heidelberg (Allemagne)

Les mémoires de la Shoah dans l'art vidéo israélien depuis 1970\*

**Judith Lengart**, CEHTA/CRAL, EHESS

Official visual documents of Łódź Ghetto's Jewish Council of Elders\*

**Paweł Michna**, université de Cracovie (Pologne)

Les massacres de Ntega-Marangara au Burundi à l'aune de la microhistoire (1958-1988)\*

**Philbert Nkurunziza**, université de Pau et des pays de l'Adour



Photo d'une famille de réfugiés en partance pour les États-Unis, prise par l'Organisation internationale pour les réfugiés

Adorno en exil : Musique et philosophie d'une vie mutilée\*

**Cristina Parapar**, université Paris 1  
- Panthéon Sorbonne

## Bourses post-doctorales

Entre le colonialisme et la Shoah. Les Juifs de Libye et les réparations pour les persécutions raciales

**Giordano Bottecchia**, université Paris 8



Juifs de Benghazi dans les années 1940.

Les incidences biographiques et intergénérationnelles de la prise en charge collective des enfants juifs après la Shoah en France  
**Zoë Grumberg**, université d'Angers

Holocaust Diaries Project. Phase 1 : Le cas du fonds du Mémorial de la Shoah  
**Sarah Gruszka**, Sorbonne université / EHESS

L'expulsion des Juifs alsaciens-mosellans : une micro-histoire de la mobilité forcée et ses conséquences en France, 1939-1947  
**Hilary Handin**, université de Strasbourg

La répression de l'aide des non-Juifs aux Juifs en France occupée  
**Johanna Lehr**, USC Shoah Foundation  
- Institute for Visual History and Education

Expérience vécue de l'antisémitisme et émancipation juive. La réception des *Réflexions sur la question juive* chez trois disciples juifs de Sartre (Albert Memmi, Robert Misrahi, Benny Lévy)  
**Emmanuel Levine**, IRePh Paris Nanterre

Treize Juifs de Grèce au Sonderkommando de Birkenau : histoire, témoignages, identité  
**Loïc Marcou**, EHESS / INALCO

Dans l'ombre de l'occupation : Les conséquences et la réception du sauvetage des Juifs et le sort des sauveteurs et des sauvés dans l'Ukraine soviétique  
**Raisa Ostapenko**, Sorbonne université

Ibuka et la première justice. Une étude de l'apport des organisations de rescapés à la justice du génocide des Tutsi du Rwanda (1994-2003)  
**Florence Rasmont**, université libre de Belgique

The Grey Men: Holocaust Perpetrators and the Mechanisms of (Non)-Prosecution in Austria and Poland  
**Eva Reder**, université de Vienne (Autriche)

Recha Freier (1892-1984), du sauvetage des enfants juifs dans l'Allemagne nazie, à la réhabilitation des compositeurs rescapés de la Shoah dans l'État d'Israël  
**Nuria Sabatini**, université Paris 8

Antisémitisme religieux, dialogue judéo-chrétien et construction de l'État-nation en France métropolitaine et dans ses colonies de la Révolution française à nos jours  
**Joël Sebban**, EHESS

« Courage ». Psychiatres, psychologues, et psychanalystes en exil en France (1933-1946)  
**Florent Serina**, TEMOS - CNRS

“Law and Justice in Times of Injustice” : German courts and jurisdiction in the General Government during the Nazi occupation of Poland (1939-1944)  
**Judith Vöcker**, université d'Uppsala (Suède)

The female community in death zones. Prisoners in the women's camps at KL Bergen-Belsen\*  
**Marta Zawodna-Stephan**, université de Poznań (Pologne)

## Aides et séjours de recherche

De la spoliation des baux locatifs à la « réintégration » des appartements. Histoire des « logements juifs » à Paris (1940-1947)  
**Isabelle Backouche**, **Sarah Gensburger**, **Eric Le Bourhis**, Sciences Po / CNRS

Hidden in Plain Sight. Sarah Jakobowicz at Oradour-sur-Glane  
**Sarah Farmer**, université de Californie, Irvine (États-Unis)

*Bandenbekämpfung: the Nazi persecution of objective enemies in the reflection of the “Heydrichiada” and the Slovak National Uprising*  
**Vlasta Kordová**, université Jan Evangelista Purkyně (Slovaquie)

Documentaires sonores. Mémoires du génocide des Tutsi au Rwanda  
**Séverine Leroy**, université catholique de l'Ouest, Angers

Les massacres de Ntega-Marangara au Burundi à l'aune de la microhistoire (1958-1988) : séjour de recherche dans les archives diplomatiques belges  
**Philbert Nkurunziza**, université de Pau et des pays de l'Adour

Henry Ford et le Dearborn Independent : les effets de la circulation d'un journal sur la diffusion de l'antisémitisme à grande échelle  
**Alexandre Verlet**, ENSL - CNRS

## Colloques

Quantifier la Shoah. Classifier, compter, modéliser : quelle contribution à l'histoire de la Shoah ?  
CNRS / EHESS / IHMC

Journée d'études : Les juifs de Rhodes : histoire et mémoire d'une communauté de Méditerranée orientale  
Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme, Aix-en-Provence / INALCO

Entre persistance et effacement. Élaboration littéraire et cinématographique autour du passé juif en Europe centrale (1945-1967)  
Université Paris 8

27<sup>e</sup> atelier sur l'histoire des camps de concentration et lieux de mise à mort  
Université d'Utrecht (Pays-Bas)

(\*) Renouvellements



Planche de la BD *Les enfants de Buchenwald* de Dominique Missika et Anais Depommier, parue en avril 2025 aux éditions Steinkis

## COMMISSION MÉMOIRE ET TRANSMISSION

### Président

Raphaël Hadas-Lebel\*  
Marc-Olivier Baruch

### Membres de la commission

Claude Bochurberg  
Colette Cohen  
Emmanuel Debono  
Sarah Gensburger  
Antoine Grande  
Agnès Hirtz\*  
Arno Klarsfeld  
Anne Labro\*  
Olivier Lalieu  
Hélène Mouchard-Zay\*  
Catherine Vieu-Charier

### Chargée de mission

Galith Touati

(\*jusqu'en juillet 2025)



## Faire vivre la mémoire

Rappeler l'histoire de la Shoah et ses implications est au cœur des missions de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah. Elle soutient à ce titre des initiatives mémorielles (commémorations, plaques, stèles...) et des projets permettant de transmettre cette histoire et d'en éclairer des pans parfois méconnus : livres, films, expositions, pièces de théâtre... La Fondation accompagne aussi la plupart des grands projets muséographiques concernant l'internement, la déportation et le sauvetage des Juifs en France.

La Fondation contribue à la préservation et à la transmission de la parole des témoins. Elle publie depuis 2004 une collection de témoignages de la Shoah (cf. p.29).

« En 2024, des monuments rappelant la mémoire des déportés juifs ont été érigés à Lyon, Guéret et Reillanne, soit dans une grande métropole, une petite ville et un village : à travers ces mémoriaux, l'histoire tragique de la Shoah s'inscrit ainsi durablement sur notre territoire national.

La commission est toujours attentive à l'impact des projets qu'elle recommande, en particulier s'ils permettent de raconter une histoire méconnue ou passée sous silence. Cette année encore, le nombre de films soutenus est élevé. Leur diffusion à la télévision, puis en ligne pendant plusieurs mois, permet de toucher un large public, que ce soit pour retracer le parcours d'un déporté (Benjamin Orenstein, Lili Keller-Rosenberg, Esther Senot, Alfred Nakache...) ou raconter l'histoire d'un camp (Bedeau, Beaune-la-Rolande).

Parmi les projets qui ont également retenu l'attention de la commission, des pièces de théâtre comme *Juste Irena* et *On ne jouait pas à la pétanque dans le ghetto de Varsovie* témoignent de la pertinence du spectacle vivant comme moyen de transmission, pour des publics de tout âge.

Des projets inédits ou innovants continuent de voir le jour par dizaines. Nous nous félicitons de ces initiatives mémorielles et culturelles originales ; elles contribuent à la connaissance de l'histoire de la Shoah et participent à la construction de notre mémoire collective. »

Raphaël Hadas-Lebel  
président de la commission Mémoire et Transmission



Pierre-François Veil, président de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, lors de la cérémonie de la Hazkarah, au Mémorial de la Shoah, le 6 octobre 2024

# Projets soutenus

## Commémorations

Campus des Ambassadeurs de la Shoah en France au Camp de Gurs  
**Amicale du Camp de Gurs**

Destins croisés : Etty Hillesum, Charlotte Salomon, Hélène Berr / Journée mémorielle à Berlin  
**Association Memory - Femmes artistes et mémoire juive**

Journée de commémoration du sauvetage d'enfants juifs entre 1942 et 1943 à la maison de Vendine  
**Mairie de Vendine** (Haute-Garonne)

## Activités mémorielles

Mémorial des Juifs déportés à partir de la Creuse 1942-1944  
**Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation de la Creuse**



Régine Socquet, fille du déporté Henri Wolf, dépose un bouquet de fleurs devant le Mur des noms à Guéret le jour de l'inauguration

Création d'une stèle Mémorial des noms des 1011 déportés juifs à partir de l'Indre-et-Loire  
**Association de Recherche et d'Études Historiques sur la Shoah en Val de Loire**

« Sports et mémoire » : rencontres, conférences, ateliers, projections  
**Association pour le mémorial de la déportation de Mayenne**

Édification d'un Mémorial de la Shoah à Lyon - Les Rails de la Mémoire  
**Association pour l'édification d'un Mémorial de la Shoah à Lyon**

Remise en état de la tombe d'Alfred Leizer  
**Association nationale des pionniers et combattants volontaires du maquis du Vercors**

Aide à la création d'un site web : Cartographier la vie juive à Vichy, 1939-1945  
**Association Vichy : histoire, mémoire et patrimoine**

Création d'un mémorial du camp de Montreuil-Bellay  
**Mairie de Montreuil-Bellay** (Maine-et-Loire)

Conception d'un parcours d'interprétation sur l'histoire de Germaine Chesneau  
**Mairie de Peyrins** (Drôme)

Plaque mémorielle, exposition et catalogue : Reillanne 1944-2024  
**Mairie de Reillanne** (Alpes-de-Haute-Provence)

Refonte du site internet et création d'un podcast  
**Union des déportés d'Auschwitz**

Collecte des noms des victimes de la Shoah en Pologne  
**Yad Vashem**

## Expositions

*Traces du génocide perpétré contre les Tutsi au Rwanda*  
**La Contemporaine**, Nanterre

*Bobigny-Auschwitz, Histoire de déportations 1943-1944*  
**Mémorial de l'ancienne gare de déportation de Bobigny**

## Films

*Quand tu écouteras cette chanson*  
**Mona Achache et Lola Lafon**  
Schuch productions

*La cache* (fiction)  
**Lionel Baier**  
Les Films du Poisson

*On n'oubliera pas. Beaune-la-Rolande 1942*  
**Jean Barat et Laurent Joly**  
La Générale de Production

*Claude Lelouch, la vie en mieux*  
**Élise Baudouin**  
Brainworks

*Bedeau, camp de passage*  
**Yohana Benattar**  
Paper Moon

*Auschwitz, des survivants racontent*  
**Catherine Bernstein**  
Kuiv productions

Cette série documentaire évoque la persécution, la déportation, le camp, l'extermination et la vie d'après, en entremêlant les témoignages des 44 anciens déportés recueillis en 2006 à l'initiative de la FMS, avec l'aide de l'INA. Sans rien perdre de la variété des parcours et de la singularité des destins, ce montage thématique permet de multiplier d'autant les détails, les points de vue et le resenti de ces survivants.



*Les Pogroms de Novembre*  
**Marie-Pierre Camus et Guillaume Vincent**  
Les films en vrac

*Face à l'histoire : les résistantes*  
**Alexia Gaillard et Ruxandra Annonier**  
Agat films & Cie

*Alfred Nakache, un champion français*  
**Vincent Gonon et Xavier Sayanoff**  
Brainworks

*Lili Keller-Rosenberg : une vie, une voix*  
**Elsa Grenouillet**

Les productions du cercle bleu

*Pologne, contre-histoire*

**Joanna Grudzinska**

Zadig productions

*La mémoire pour sépulture*

**Maud Guillaumin et Charlotte Jarrix**

Adamis production

*Spirou contre les nazis*

**Cyprien d'Haese et Thomas Zribi**

Nova production

*Un siècle d'amour et de honte*

**Esther Hoffenberg**

TS productions

*L'histoire vraie du tatoueur d'Auschwitz*

**Nicolas Jallot**

Roche productions

Collection Crimes contre l'humanité :

*Le procès de Klaus Barbie*

*Le procès de Maurice Papon*

**Gabriel Le Bomin**

*Le procès de Paul Touvier*

**Antoine De Meaux**

Dana Hastier Productions / Mediawan

*Le refus du Juste*

**Dominique Maestrati**

Injam production

*Les combats méconnus de Simone Veil*

**Dominique Missika et Caroline du Saint**

Nova production

*Orphan*

**Laszlo Nemes**

Lumen production

*Steven Spielberg, l'homme et l'enfant*

**Michaël Prazan**

Ellis films

*Le cas Léon K.*

**Jerôme Prieur et Aude Vassallo**

La Générale de Production

*Je n'avais que le néant : Shoah par*

*Lanzmann*

**Guillaume Ribot**

Les Films du Poisson



Claude Lanzmann arrivant à Treblinka :  
image des rushes inédits de son film Shoah

*Joseph Kessel, la mallette de l'ogre*

**Patrick de Saint-Exupéry**

13 prods

*Rwanda, vers l'apocalypse*

**Michaël Sztanke, Maria Malagardis,**

**Seamus Haley**

Babel Doc

*Esther Senot, la rescapée d'Auschwitz*

**Cyril Tricot**

Le Lokal production

## Spectacle vivant

*Un été à Aiguebelette*

Association Mémoire Août 1942

Oratorio *Annelies* de James Whitbourn

Chorale Shiru Shir

*Les Yeux de Lousanouch*

Collectif étrange miroir

À la croisée du livre objet, de la poésie et de l'histoire, du dessin animé et de la cartographie en grand format, ce spectacle qui se joue hors les murs propose une expérience immersive et émouvante qui fait revivre la mémoire méconnue du génocide arménien.

*Chawa, pièce de ma mémoire*

Compagnie La Libellule

*Devoir de mémoire II*

Compagnie Le menteur Volontaire

*On ne jouait pas à la pétanque dans le ghetto de Varsovie*

**Éric Feldman et Olivier Veillon**

Compagnie Miam Miam

*Juste Irena*

Compagnie Paname Pilotis



Les quatre personnages de la pièce, joués par des marionnettes, dont Irena Sandler au centre

*Manouchian - Cet après-midi à 15h*

Compagnie Saté-Atre

*Un oratorio pour Anne Frank*

Ensemble vocal Ad fontes

*Simone en aparté*

Tanit Théâtre

## Publications et traductions

*Sonia Steinsapir, une artiste en exil*

**Ilsen About**

Éditions Beaux-Arts de Paris

*Une histoire de l'art d'après Auschwitz. 2. Figures disparues*

**Paul Bernard-Nouraud**

Éditions de l'Atelier contemporain

*L'enfant comète - Hanuš Hachenburg*

*- Prague 1929-Birkenau 1944*

**Baptiste Cogitore**

Éditions Rodéo d'âme / Plon

*Dans l'ombre des disparus*

**Jérémy Dres**

Bayard éditions

*Nous partirons la tête haute - Lettres d'un jeune homme depuis le camp de Pithiviers (1941-1942)*

**Katy Hazan et Monique Novodorsqui-Deniau**

Éditions Le Manuscrit

*Rendez-vous avec la mort* (traduction du tchèque par Michel London)

**Salomon Ickovič**

Éditions Flammarion

*Les enfants cachés des Tilleuls*

**Dominique Lardet**

Presses Universitaires de Grenoble

À partir des cahiers oubliés des enfants cachés dans le préventorium Les Tilleuls à Prélénfrey au pied du Vercors, ainsi que des photos et témoignages rares, l'auteur reconstitue avec beaucoup d'émotion l'histoire d'un lieu de résistance et d'espoir, tenu par la famille Guidi et Anne Wahl, qui ont sauvé des dizaines d'enfants juifs ainsi que des familles entières.



Les enfants partent en promenade au-dessus du Prévent, été 1942

*Les enfants de Buchenwald*

**Dominique Missika et Anaïs Depommier**

Éditions Steinkis

*C'est pour cela que j'ai vécu*

(traduction de l'italien par Sabine

Sarah Weiss)

**Sami Modiano**

Éditions Le Manuscrit

*Un Jour* (traduction de l'anglais par Marie-Céline Mouraux)

**Michael Rosen, illustré par Benjamin**

**Philips**

Éditions Gründ

*Des deux côtés du mur du ghetto de Varsovie* (traduction du polonais par Nelly Las)

**Marisha Lewi-Kurowska**

Éditions Le Manuscrit

*Un carnet vert, (en)quête d'origines*

**Luc Zbinden**

Éditions Favre

## Collection Témoignages de la Shoah

La collection Témoignages de la Shoah réunit les récits de victimes des persécutions perpétrées contre les Juifs par les nazis et leurs collaborateurs. Qu'ils aient été déportés, internés ou cachés durant la guerre, les auteurs nous livrent leur histoire et contribuent ainsi à nous éclairer sur les différents aspects du crime sans précédent que fut la Shoah. La collection recueille aussi la parole de Résistants et d'acteurs du sauvetage des Juifs. Elle offre au public des textes jusqu'alors inédits ou indisponibles.

Chaque témoignage est soumis à l'examen d'un comité de lecture présidé par Serge Klarsfeld et constitué d'historiens et de témoins de la Shoah.

Publiés par les éditions Le Manuscrit, les témoignages sont disponibles en librairie et sur Internet, au format papier et numérique. La collection compte aujourd'hui une centaine de titres.

### COMITÉ DE LECTURE

**Président**

**Serge Klarsfeld**

**Membres**

**Stéphane Amélineau**

**Claude Bochurberg**

**Alexandre Doulut**

**Katy Hazan**

**Michel Laffitte**

**Dominique Missika**

**Denis Peschanski**

**Responsable de la collection**

**Philippe Weyl**

## Ouvrages parus en 2024



*Dans la prison de mes souvenirs*

**Charles Baron**

Grande figure de la mémoire de la Shoah, Charles Baron s'est investi dans la transmission auprès des scolaires, sensibles

au fait qu'il a été déporté à seulement 16 ans, peu après ses parents assassinés à Auschwitz-Birkenau. Charles a survécu à deux ans de travaux forcés, à Auschwitz, à Dachau et à l'évasion du convoi d'évacuation.

Également parus en 2024 :

*Ne pleurez pas, mes fils...* - **Eva Golgevit** (seconde édition revue et augmentée)  
*Ozarow* - **Hillel Adler** (édition polonaise)

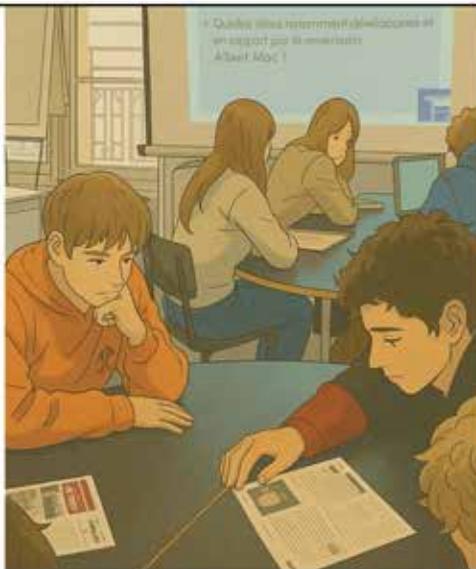
*De la France occupée à la Pampa. Mémoires entrelacées de trente survivants juifs émigrés en Argentine - Vol. II*

**Hélène Gutkowski**

Dans ce deuxième volume, les douze membres exposent leur vécu en entrelaçant leurs souvenirs personnels avec ceux de chacun des autres membres du groupe. Leur mémoire s'étoffe ainsi de ce que leur renvoie le miroir des réminiscences de leurs camarades.



LE 22 NOVEMBRE 2024, LES ÉLÈVES DE TSTMG DU LYCÉE BERTHELOT DE CALAIS ONT DÉCOUVERT LES THÉORIES DU COMLOT ET LES PRÉJUGÉS AU QUOTIDIEN AU MÉMORIAL DE LA SHOAH.



LE 9 DÉCEMBRE, TAL BRUTTMANN EST VENU AU LYCÉE PRÉSENTER L'HISTOIRE D'AUSCHWITZ ET LA MANIÈRE DONT LA BANDE DESSINÉE TRAITE DE LA SHOAH.

Planche tirée de la BD de restitution du voyage pédagogique des élèves du lycée Berthelot de Calais

## COMMISSION ENSEIGNEMENT DE LA SHOAH

### Présidente

Françoise Janier-Dubry

### Membres de la commission

Anne Anglès

Alexandre Bande

Patricia Drahi

Samia Essabaa

Christine Guimonnet

Valérie Marcon

Pascale Morel-Kaspi

Claire Podetti

Iannis Roder

David-Pierre Roou

Isaac Toutilou

### Chargé de mission

Dominique Trimbur



## Enseigner l'histoire de la Shoah

La Fondation encourage la transmission de l'histoire de la Shoah et des autres génocides auprès des publics scolaires. Elle soutient la mise en place d'actions éducatives et l'organisation de formations pour les professeurs. Partenaire du Concours National de la Résistance et de la Déportation (CNRD), elle participe à la création de ressources pédagogiques.

La Fondation finance, directement ou à travers le Mémorial de la Shoah, de nombreux voyages d'étude sur les lieux de mémoire, en France et en Europe. Elle accorde une attention particulière à la préparation de ces voyages et aux travaux de restitution auxquels ils donnent lieu.

« Les années ayant suivi la pandémie de Covid avaient pu laisser croire que les voyages pédagogiques sur les lieux de mémoire de la Shoah étaient délaissés, mais depuis deux ans nous constatons qu'il n'en est rien. Les dossiers traités par la commission Enseignement attestent d'un fort engagement des professeurs pour accompagner leurs élèves dans des projets au long cours qui leur permettent d'approfondir la Shoah dans toutes ses dimensions : de l'idéologie nazie à l'adoption de lois antisémites et à la mise en œuvre de l'extermination des Juifs. Si la visite d'Auschwitz-Birkenau reste la première destination des voyages pédagogiques, la commission se réjouit de constater que ses recommandations passées pour inciter à des déplacements sur les nombreux lieux de mémoire que compte le territoire national (Paris, Drancy, Maison d'Izieu, Chambon, Cercil d'Orléans, camp des Milles à Aix-en-Provence...) semblent avoir été entendues. »

Françoise Janier-Dubry  
présidente de la commission Enseignement de la Shoah



Izio Rosenman avec les élèves du collège Flaubert de Paris lors d'une séquence tournée à Buchenwald en avril 2024, pour le film *Dans les yeux d'Izio Rosenman*

## Projets soutenus

### Projets initiés par la FMS

Perception et impact des voyages scolaires : étude réalisée par IPSOS - phase 1 (qualitative)

Valorisation du théâtre comme outil de transmission - soirée d'hommage à Jean-Claude Grumberg au mahJ



Robert Bober et Jean-Claude Grumberg le 30 septembre 2024 au mahJ

### Formation

Programme de formation sur la Shoah à l'Est pour des étudiants de l'enseignement supérieur  
[Association Yahad-In Unum](#)

### Publication

*M. Gouevo veut guérir de la Shoah*  
[Mikhaël Allouche et Ana Waalder](#), éditions du Seuil

### Projets éducatifs et artistiques

Témoignage / conférence d'Arlette Testyler  
[Centre culturel Rachi](#), Troyes

*Exposition Anne Frank, une histoire d'aujourd'hui*  
[Collège Anne Frank](#), Plescop

Semaine de la mémoire de la Shoah  
[Collège-lycée Assomption](#), Rennes

Réalisation d'un marque-page à l'attention des scolaires racontant la vie de Marco Lévi  
[Collège Notre-Dame-des-Missions](#), Charenton-le-Pont

*Jouer l'archive, octobre-décembre 1940*  
[Compagnie du théâtre variable n°2](#)

L'historien Marc-Olivier Baruch et la metteuse en scène Keti Irubetagoyena ont transformé en pièce de théâtre les minutes de la réunion interministérielle tenue en décembre 1940 à Vichy sur les modalités d'application de la loi du 3 octobre 1940 portant statut des Juifs. Les comédiens jouant les hauts fonctionnaires et le public sont placés autour de la même table : cette expérience immersive provoque un sentiment d'effroi devant la froideur administrative et le cynisme du régime de Vichy dans la mise en œuvre de la persécution des Juifs.

Programme Études et Mémoire de la Shoah  
Grenoble Alpes Métropole

*Dans les yeux d'Izïo Rosenman*, réalisation d'un film  
[Les Temps Qui Courent Productions / Collège Flaubert](#), Paris

Des voiES d'un continent à l'autre : de Nice, de Nuremberg, de Nyamata - Paroles de femmes, des femmes debout  
[Lycée Mélinée et Missak Manouchian](#), Nice



Représentation à l'EHESS

## Voyages pédagogiques

Outre les visites des lieux de mémoire de la Shoah en France (Mémorial de la Shoah à Paris, Drancy, Camp des Milles, Struthof...), de nombreux professeurs prennent l'initiative de faire travailler leurs élèves sur des projets mémoriels ancrés dans leurs territoires, pour retracer des parcours de déportés, et ensuite valoriser le résultat de leurs travaux par la pose d'une plaque, la création d'une exposition etc.

### Sites de la Shoah sur le territoire français

Voyage en Alsace, « Sur les traces de Jean Kotz »

**Collège Frédéric Bazille**,  
Beaune-la-Rolande

Mémoire et arts dans le judaïsme, visite du mahJ et du Mémorial de la Shoah à Paris

**Groupe scolaire Edmond Safra**,  
Bordeaux

Histoire et mémoire  
**Lycée Notre-Dame**,  
Boulogne-Billancourt

Mémoire de la Shoah à Paris  
**Collège Jacques Prévert**, Bourg

Panser les blessures des guerres mondiales, Struthof  
**Lycée polyvalent Château Blanc**,  
Chalette-sur-Loing

À la découverte de passeurs de mémoire à Paris. Pourquoi et comment lutter contre l'oubli ?

**Collège André Malraux**,  
Châtelailon-Plage



Des élèves devant le Mur des Noms du Mémorial de la Shoah à Paris

Voyage pédagogique à Paris  
**LPPO Simone Dounon**,  
Cosne-sur-Loire

Étude de la Seconde Guerre mondiale  
**Collège Françoise Dolto**, La Jarrie

La Shoah et sa mémoire,  
Paris-Strasbourg  
**Lycée Merleau-Ponty**, La Rochelle

Paris, un lieu, des mémoires  
**Lycée Joseph Saverne**, L'Isle-Jourdain

Sur les traces d'Alfred Dreyfus à Paris et en Alsace  
**Lycée La Martinière Duchère**, Lyon

Histoire, Shoah et Résistance racontées aux enfants de Méaudre  
**École élémentaire Agnès Ruger-Buisson**, Méaudre

La persécution des Juifs en France durant la Seconde Guerre mondiale : savoir et voir  
**Lycée Honoré de Balzac**, Mitry-Mory

Paris de l'Occupation à la Libération  
**Lycée polyvalent Les Catalins**,  
Montélimar

La mémoire de la déportation des enfants d'Izieu  
**Campus Saint Joseph Pierre Rouge**,  
Montferrier-sur-Lez

La mémoire de la Shoah à Nantes : la rafle des 15-16-17 juillet 1942  
**Lycée Carcouët**, Nantes

Passeurs de Mémoire et construction européenne  
**Collège Les Hauts du Saffimbec**, Pavilly

Histoire et mémoires : Guerres et paix au XX<sup>e</sup> siècle - Région Grand-Est  
**Collège Université**, Reims

Parcours mémoriel à Paris pour mieux transmettre, autour de Maus d'Art Spiegelman  
**Collège Les Chalais**, Rennes

Voyage de mémoire au camp des Milles  
**Département du Rhône**

La Shoah en France : Juifs et étrangers dans la Résistance  
**Collège Jean Rostand**,  
Saint-Germain-du-Puy

Ce que la République doit à ses minorités : 1830-1945  
**Lycée Auguste Blanqui**, Saint-Ouen

L'image des lieux de mémoire pour se former et s'informer en tant que citoyen  
**Collège Olympe de Gouges**,  
Sainte-Pazanne

Parcours de déportés juifs du Périgord noir  
**Lycée Pré de Cordy**, Sarlat-la-Canéda

La guerre d'hier à aujourd'hui - L'Histoire racontée par la photographie  
**Collège Robert Beltz**, Soultz

Les Voix de la Résistance et de la Déportation  
**Collège Joliot-Curie**, Tergnier

Mémoire de la Shoah  
**Ensemble scolaire Saint-Jean XXIII**,  
Tours

Voir pour ne pas oublier et témoigner  
**Collège Sainte-Marthe**, Tourbes

Mémoire des guerres et génocides  
**Collège Le Mont-Châtelet**, Varzy

### Sites de la Shoah sur le territoire polonais

Enseignements de la Shoah pour l'éthique médicale  
**Association des Médecins Israélites de France**

Voyage à Auschwitz  
**Aumônerie israéliite des Armées**

Mémoire et Histoire  
**Association Langage de femmes**

Le Train de la Mémoire (6 établissements scolaires)  
**Association Le Train de la Mémoire**

La déportation des Juifs durant la Seconde Guerre mondiale  
**BTP CFA Picardie**, Agnetz

Visite de Auschwitz-Birkenau - Kazimierz  
**Lycée professionnel Le Bréda**, Allevard-les-Bains

Différenc@ction  
**Lycée professionnel Edouard Branly**, Amiens

Sur les traces de la Shoah  
**Lycée Comte de Foix**, Andorre

Voyage de mémoire de la Shoah  
**Lycée professionnel Marc Seguin**, Annonay

Cracovie-Auschwitz : sur les traces des Juifs d'Europe  
**Lycée Paul Hazard**, Armentières

Sur les traces de la Shoah  
**Lycée Guy Mollet**, Arras

Déplacement mémoriel Auschwitz-Birkenau  
**Lycée Robespierre**, Arras

Sur les traces juives de Cracovie/ Auschwitz, camp de concentration et centre de mise à mort  
**Lycée des Métiers Raymond Cortat**, Aurillac

La Shoah à travers le vécu de la communauté juive en Pologne  
**Lycée Maïmonide Rambam**, Boulogne-Billancourt

Nuremberg et Cracovie dans la construction de la Mémoire européenne  
**Lycée Alain-Fournier**, Bourges

Auschwitz : été 1944 - été 1947  
**Lycée Sophie Berthelot**, Calais

Mémoire de la Shoah  
**Lycée Saint-Michel**, Château-Gontier-sur-Mayenne

Séjour du souvenir à Auschwitz  
**Lycée privé Le Sacré-Cœur**, Digne-les-Bains

Des archives pour le travail de connaissance et des élèves passeurs de mémoire  
**Lycée international Charles de Gaulle**, Dijon

Sur les traces de la Shoah de Berlin à Cracovie  
**LPO Louise Michel**, Gisors

La déportation de la population juive des Côtes d'Armor  
**Lycée Auguste Pavie**, Guingamp

Cracovie, Auschwitz : la Shoah  
**ONaCVG** Haute-Corse

Pologne : le devoir de mémoire  
**Lycée Maïmonide Mikvé Israël**, Holon (Israël)

Voyage mémoriel Paris-Auschwitz  
**Lycée professionnel Romsay**, La Rochelle

Histoire et mémoire de la Shoah à La-Roche-sur-Yon en Vendée  
**Lycée Saint-François d'Assise**, La-Roche-sur-Yon

Voyage de Mémoire, Libérer et refonder la France 1943-1945  
**Collège de la Voie Domitienne**, Le Crès



Les élèves devant la « bimah » de l'ancienne synagogue de Tarnów en Pologne

Mémoire de la Shoah en Europe :  
Cracovie / Auschwitz Birkenau  
[Lycée Léon Blum](#), Le Quesnot

Témoignage et représentations  
de politiques à l'encontre des Juifs  
pendant la Seconde Guerre mondiale :  
de la déshumanisation à l'extermination  
[Lycée Eugène Thomas](#), Le Quesnoy

Voyage en Europe orientale sur les  
lieux de mémoire  
[Lycée Merkaz Hatorah](#), Le Raincy

Derrière l'image  
[Lycée Lamartine](#), Mâcon

Sur les traces de la vie juive  
et de la Shoah dans la France vichyste  
et la Pologne sous domination nazie  
[Lycée Saint-Joseph les Maristes](#),  
Marseille

Voyage en Pologne  
[Lycée ORT Bramson](#), Marseille

Dans les pas de la déportation  
[Lycée de la Communication](#), Metz

Sur les traces de la Seconde Guerre  
mondiale  
[Lycée Pierre-Marie Théas](#), Montauban

Des Landes à Auschwitz, destins  
croisés. Histoire et mémoire(s)  
des déportés des Landes pendant  
la Seconde Guerre mondiale  
[Lycée Victor Duruy](#), Mont-de-Marsan

Voyage d'étude et de mémoire  
[Lycée ORT](#), Montreuil

Sur les traces de la mémoire de la Shoah  
[Lycée Edgar Faure](#), Morteau

La Shoah : une analyse  
pluridisciplinaire de la dimension  
industrielle du meurtre  
[Lycée Montaigne](#), Mulhouse

Voyage en Pologne  
[Lycée Paul Rey](#), Nay

Shoah, Résistance et cinéma  
[Collège Les Oliviers](#), Nîmes

La Mémoire du génocide des Juifs  
[Lycée les Chassagnes](#), Oullins

Les histoires qui restent à écrire  
[Lycée Georges Leven](#), Paris

Les 80 ans de la révolte  
du ghetto de Varsovie  
[Hachomer Hatzair](#), Paris

Passeurs de mémoire.  
De Cracovie à Varsovie  
[Hachomer Hatzair](#), Paris

Voyage d'étude en Pologne  
[Lycée l'Initiative](#), Paris

Faire vivre la Mémoire des disparus  
et déportés durant la Shoah  
[Lycée Janson de Sailly](#), Paris

« Apprendre, transmettre, s'engager  
à être les témoins de demain  
pour ne jamais oublier »  
[Lycée Lucien de Hirsch](#), Paris

Mémoire d'un peuple. Apprendre,  
transmettre pour ne jamais oublier  
[Lycée Lucien de Hirsch](#), Paris

Voyage de mémoire en Pologne  
[NR Hatorah filles](#), Paris

Voyage éducatif en Pologne  
[Lycée Sinaï](#), Paris

1944-1945 / 2024-2025 / Retour sur  
les 80 ans depuis la fin de la Seconde  
Guerre mondiale  
[Lycée Yabné](#), Paris

Voyage mémoriel à Cracovie  
[Lycée Odilon Redon](#), Pauillac

Un monde disparu ? La Pologne  
avant, pendant et après la Shoah  
[Lycée AIU](#), Pavillons-sous-Bois

Les Juifs en Pologne et la Shoah  
[Lycée Victor Hugo](#), Poitiers

Chemins de mémoire en Pologne  
Lycée Saint-Martin-de-France,  
Pontoise / Lycée Massillon, Paris  
[Lycée Saint-Érembert](#), Saint-Germain-  
en-Laye

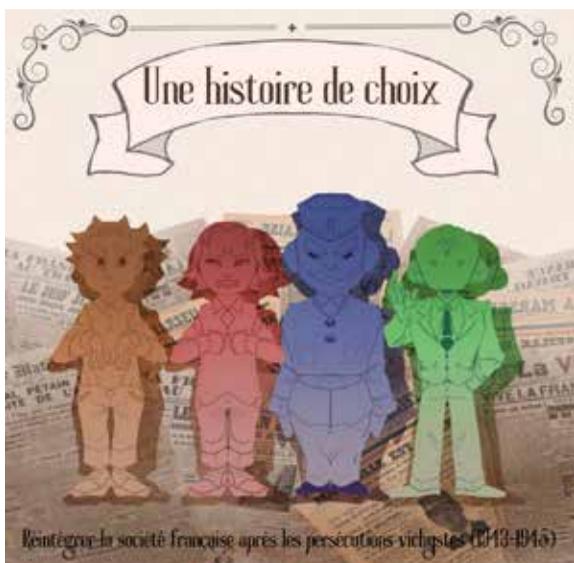
Un territoire, une histoire commune,  
des valeurs partagées  
[LPP Notre Dame des Collines](#),  
Rive-de-Gier

La mise en place de la « solution finale »  
[Lycée Saint-Jean-Baptiste de la Salle](#),  
Rouen

Voyage à Cracovie et Auschwitz :  
devoir de mémoire et éducation  
au respect et à la tolérance  
[Lycée professionnel de Sainte-  
Colombe](#), Saint-Denis-lès-Sens

Totalitarisme et Shoah  
[Établissement La Salle 42](#), Saint-Étienne

Voyage Mémoriel en Pologne  
[Lycée Gabriel Deshayes](#),  
Saint-Gildas-des-Bois



Le jeu de société conçu par les élèves

Voyage de mémoire en Pologne  
**Habonim Dror Paris**, Saint-Mandé

Atelier Européen : Histoire, mémoire et avenir de l'Europe  
**Lycée Marcelin Berthelot**,  
Saint-Maur-des-Fossés

Voyage de la Mémoire  
**Lycée Marie-Curie**, Sceaux

Sur les traces de la Shoah en Pologne  
**Lycée Bourg Chevreau Sainte-Anne**,  
Segré-en-Anjou Bleu

Sur les traces de la Shoah  
**Lycée français de Singapour**

Commémoration à Thessalonique du départ du 1er convoi de déportés grecs à Auschwitz  
**Lycée Victor Louis**, Talence

Lieux de mémoire-transmission de la mémoire  
**Lycée professionnel Le Mesnard**,  
Trelazé

Ces Juifs de la Shoah dont l'héritage a éclairé le monde  
**Lycée ORT**, Villiers-le-Bel

La Shoah  
**Lycée Don Bosco**, Wittenheim

**Voyages multi-destinations France et Europe**

Sur les traces de quatre mamans juives de Soissons pendant la Shoah  
**Lycée Saint-Joseph**, Château-Thierry

Les lieux de mémoire des génocides juif et tsigane  
**Lycée Colbert**, Lorient

La Shoah sous ses différentes formes, camp d'extermination et Shoah par balles  
**Lycée professionnel Carnot**, Roanne

Sur les traces de Primo Levi et de Joseph Joffo : histoire et mémoires comparées  
**Lycée Demotz de la Salle**, Rumilly

Des enfants dans la Shoah : Maison d'Izieu / Montluc / Drancy / Auschwitz-Birkenau  
**Collège de Péranche**,  
Saint-Georges-d'Espéranche

Mémoires de la vie juive en Europe, Mémoires de la Shoah, Mémoire de déportés du Loiret  
**Lycée Jacques Monod**,  
Saint-Jean-de-Braye



Extrait du carnet de voyage des élèves

L'Union européenne vecteur de paix  
**Lycée professionnel Jeanne d'Arc**,  
Saint-Médard-de-Guizières

**Sites de la Shoah en Europe (hors territoire polonais)**

Paris et Berlin sur les traces de la mémoire de la Shoah  
**Lycée Marguerite de Valois**,  
Angoulême

Projet convoi 77, Berlin  
**Collège franco-allemand**, Buc

Lieux de mémoire-transmission de la mémoire, Allemagne  
**Lycée Valéry Giscard d'Estaing**,  
Chamalières

Anne Frank : entre histoire personnelle et histoire mondiale  
**Collège Saint-Jean-Baptiste de la Salle**, Charleville-Mézières

La Shoah à Prague et Terezin  
**Lycée Blaise Pascal**, Clermont-Ferrand

Camille Mathieu : le destin d'un Juste de la Seconde Guerre mondiale, Berlin  
**Collège Aretha Franklin**,  
Drancy

Le journal d'Anne Frank. Amsterdam sous la Seconde Guerre mondiale  
**Institut médico-éducatif André Nouaille**, Massy

Histoire, patrimoine et mémoire à Berlin  
**Lycée du Grésivaudan**, Meylan

Voyage de mémoire de Vienne au camp de Mauthausen  
**Lycée l'Initiative**, Paris

Voyage d'étude à Berlin  
**Lycée l'Initiative**, Paris

80<sup>e</sup> anniversaire de la libération des camps nazis, Allemagne  
**Lycée Jean Mermoz**, Saint-Louis

Les Juifs d'Allemagne et le nazisme : une histoire berlinoise  
**Lycée Ella Fitzgerald**,  
Saint-Romain-en-Gal

Berlin : une ville face à son passé nazi et à l'antisémitisme  
**Lycée professionnel Simon Lazard**,  
Sarreguemines

Devoir de mémoire : la persécution et la déportation des Juifs italiens pendant la Seconde Guerre mondiale, Milan  
**Lycée Montdory**, Thiers

La destruction du peuple juif à travers l'histoire d'Anne Frank  
**Collège Anne Frank**, Valdallière

**Rwanda**

Histoire et mémoire du génocide des Tutsi au Rwanda  
**Université catholique de l'Ouest**,  
Angers



Soirée hommage à Ady Steg (1925-2021), ancien président du Crif et de l'Alliance israélite universelle, vice-président de la Mission Mattéoli et membre fondateur de la FMS, ainsi qu'à son épouse, Gilberte, en présence des élèves de la chorale de l'école de l'AIU Gustave Leven, le 25 janvier 2024 au CESE

# COMMISSION CULTURE JUIVE

## Président

Jérémie Haddad

## Membres de la commission

- Eliette Abecassis
- Dan Arbib
- Agnès Azogui-Bajer\*
- Ariel Danan
- Jean-François Fruchtmann\*
- Francine Kaufmann
- Olivier Kaufmann
- Max Polonovski
- Tamar Schwartz\*
- Emmanuelle Tubiana

## Chargée de mission

Isabelle Cohen

(\*jusqu'en juillet 2025)





Issachar Ryback, *Village avec la vache rouge*, 1917 : tableau présenté dans le cadre de l'exposition *Le Dibbouk* au mahJ en 2024

## Transmettre la culture juive

Depuis sa création, la Fondation s'attache à transmettre et à faire fructifier l'héritage plurimillénaire du judaïsme dont des pans entiers furent anéantis durant la Shoah. Soutenant le judaïsme dans sa diversité, elle met l'accent sur l'éducation afin d'assurer la transmission de la culture juive à travers les générations. Elle soutient ainsi des programmes de formation des maîtres et des cadres de mouvements de jeunesse ainsi que des projets pédagogiques pour les écoles juives ou les Talmudé Torah.

La Fondation contribue plus largement au rayonnement de la culture juive dans la société civile en aidant des manifestations culturelles et des cycles de cours et de conférences pour le grand public. Elle accorde une place particulière aux initiatives mettant en lumière les langues et cultures yiddish et judéo-espagnoles.

Elle soutient enfin les études juives par le biais de bourses de recherche universitaires et en favorisant la traduction des grands textes de la tradition juive.

« Après le 7 octobre, quel plus grand défi pour la Commission Culture Juive que de se pencher plus fortement encore sur l'impact de ses actions ?

Fervente défenseuse d'une culture juive positive, exigeante et enrichissante - condition indispensable à la vitalité du judaïsme français - la commission a intensifié son soutien à des actions en faveur d'une culture qui pense, qui vit, qui se transmet et qui rayonne.

En 2024, plus de 80 projets ont ainsi été soutenus dans les domaines de l'édition, de la recherche, de la musique, du théâtre, du patrimoine et de l'audiovisuel. Ouvrages d'excellence (*Le séminaire israélite de France* de Y. Bitty, *De Flavius Josèphe à Ernest Renan* de M. Hadas-Lebel), traductions inédites (*Les Juifs de Belleville* de B. Schlevin, *Séjour à rebours* de J. Glastein, *Cosmopolite* de S. Zweig...), colloques (*La Kabbale de Safed*), expositions, festivals (*du Cinéma Israélien et du Cinéma juif international*), créations artistiques, mais aussi outils pédagogiques (*Mon premier siddour* éd. Koren) et innovations numériques (*Tenoua en numérique*) : la Fondation a soutenu la vitalité d'une culture juive plurielle et contemporaine.

Une attention particulière a été portée à la transmission auprès des jeunes générations. Soutien aux mouvements de jeunesse, programmes de formation, séminaires d'étude, projets éducatifs et culturels sur tout le territoire ont permis de renforcer le lien entre judaïsme, engagement et transmission créative, tout en préparant les relais de demain.

Dans un moment de rupture, la Fondation a choisi de bâtir. En accompagnant celles et ceux qui créent, enseignent, conservent et transmettent, elle a contribué à faire vivre une culture juive pleinement ancrée dans son temps - et essentielle à l'avenir. »

Jérémie Haddad  
président de la commission Culture Juive

## Projets soutenus

### Publications et traductions

Dictionnaire historique de l'Académie de la langue hébraïque traduction, édition numérique : analyse linguistique de sources françaises du Midi *La maison de l'élection*, de Hameiri (XIII<sup>e</sup> siècle)

[The Academy of the Hebrew Language](#)

Publication de 15 partitions

[Institut européen des musiques juives](#)

Créé en 2006, l'IEMJ a pour ambition de sauvegarder et diffuser le patrimoine musical juif, ancien ou actuel. C'est ainsi qu'en 2024, son travail éditorial a rendu accessibles des partitions inédites de compositeurs contemporains dont trois sont encore vivants : Graciane Finzi, Serge Kaufmann et Itai Daniel.

*Michna Beroura* du Hafets 'Haïm (traduction)

Éditions Nitsotsot

*Le Séminaire israélite de France*

[Yehouda Bitty](#)

Éditions du Cerf

*Le sorcier de Schwabach. Le procès du grand-rabbin d'Ansbach Hirsch Fränkel* (traduction de l'allemand par Jean-Louis Frenkel)

[Isak Nethanël Gath](#)

Éditions Honoré Champion

*Séjour à rebours* (traduction du yiddish par Rachel Ertel)

[Jacob Glastein](#)

Les éditions de l'Antilope

*Après Voyage à rebours, le poète yiddish décrit magnifiquement un monde dont il pressent la fin : « Être juif, c'est un grand exploit. Il doit bien y avoir quelque chose de spécial dans cet état. Imaginez-vous les peuples se détestent, mais tous ensemble ils se sont unis pour haïr les Juifs. Il doit bien y avoir quelque chose là-dedans... »*

*De Flavius Josèphe à Ernest Renan*

[Mireille Hadas-Lebel](#)

Éditions Honoré Champion

*Un petit abécédaire du judaïsme*

[Annie et Gérard Khenkine](#)

Éditions de Montrosier

*Siddour Sheli & Mon premier Siddour*

(traduction de l'hébreu)

Koren - Jewish Book Trust

*Fondamentalisme et humanisme dans le judaïsme*

[Rivon Krygier](#)

Éditions In Press

*Alphabet Rachi*

[Franck Lalou](#)

Maison Rachi

*Les Juifs de Belleville* (traduction du yiddish par Batia Baum et Denis Eckert)

[Benjamin Schlevin](#)

Éditions L'échappée



*Le livre des visions. Journal*

(traduction de l'hébreu par Sabine Amsellem)

[R. Haïm Vital](#)

Association Beit Hazohar

*Cosmopolite*

[Stefan Zweig](#)

Les Éditions du Portrait

*Demain on part*

[Caty Zysek](#)

Éditions Liliane Adler

### Colloques

La Kabbale de Safed

[Association Beit Ha-Zohar](#)

La polémique juive en contexte

[CNRS / Sorbonne Université](#)

3<sup>e</sup> congrès

[Société d'études juives](#)

### Films

*Claude Vigée, de l'exil au retour*

[Emmanuel Chouraqui](#)

Beamlight

*Le long cheminement de la*

*déclaration Nostra Aetate*

[Emmanuel Chouraqui](#)

Beamlight

*La saga Camondo ou les illusions perdues*

[Ruth Zylbermann](#)

Zadig productions

### Activités culturelles

150 ans de judaïsme nantais

[ACI de Nantes](#)

Pour que vivent et se transmettent la langue et la culture judéo-espagnole - activités 2024

[Aki Estamos](#)

Pérennisation de Radio J et Judaïque FM

[APCJ - Radio J](#)

Lancement d'un nouveau site internet

[Commission française des archives juives](#)

Transformation de la revue papier Tenou'a en medium numérique  
[Le Lab Tenoua](#)

Manifestations : le yiddish et la Lituanie  
[Maison de la Culture Yiddish - Bibliothèque Medem](#)

Saison culturelle : Les Reyzen une famille d'exception  
[Maison de la Culture Yiddish - Bibliothèque Medem](#)



Carte d'un « jeu des 7 familles » présentant l'écrivain Avrom Reyzen (1876-1953)

Yom Rachi 2<sup>e</sup> édition  
[Centre culturel Rachi](#)

Nouveau lancement du site Rootisrael  
[Association Rootisrael](#)

5<sup>e</sup> salon du livre des mondes juifs de Montpellier  
[Association Sepharim](#)

## Activités artistiques

23<sup>e</sup> festival du cinéma israélien de Paris  
[Association Kolnoah](#)

Représentations : Le chant profond juif  
[Association Lézart](#)

4<sup>e</sup> festival Drom'n'Klez  
[Association Mine d'art](#)

Exposition : *Le Dibbouk*  
[Musée d'art et d'histoire du Judaïsme](#), Paris

Le Dibbouk désigne l'esprit d'un mort dont l'âme vient s'attacher au corps d'un vivant et ne le quitte pas. Cet objet majeur de la culture juive ashkénaze, qui est aussi une clef de compréhension de l'identité juive, a connu de multiples déclinaisons dans les arts visuels dont cette exposition a permis de donner un aperçu aussi complet que bienvenu, salué par la critique et le public.

5<sup>e</sup> Festival du cinéma juif international - Diasporama  
[Centre d'art et de culture, Espace Rachi](#)

Festival Jazz'n'Klezmer 22<sup>e</sup> édition  
[Centre d'art et de culture, Espace Rachi](#)



« Noces yiddish » au Café de la danse le 11 novembre 2024

Représentations théâtrales et rencontres culturelles : *Un Ulysse juif* d'après Benjamin Fondane,  
[Compagnie du Rhapsode](#)

## Éducation informelle (jeunesse)

Cycle d'étude annuel : les grands personnages de l'histoire du peuple juif  
[Association AFAC](#)

Activités 2024  
[Association Bné Akiva de France](#)

- ▶ Formation continue des animateurs et cadres en Île-de-France et dans les régions
- ▶ Séminaire Manitou
- ▶ Voyages éducatifs de formation en Israël  
[Éclaireurs et Éclaireuses Israélites de France](#)

Programme Lanoar pour la jeunesse 2023 & 2024  
[Fonds de dotation Lamorim](#)

Héritage : création de kits pédagogiques et formation  
[Association Maison Moadon](#)

- ▶ Développement des deux maisons parisiennes
- ▶ Moishe house without walls  
[Moishe House](#)

Formation des étudiants à la transmission du goût des livres sur le judaïsme  
[Association Sifriaténou](#)

Formation des animateurs et éducateurs  
[Taglit France](#)

## Études juives pour adultes

Kol-Elles : séminaire intensif d'accès aux textes juifs 2024-2025

[Association Ayeka](#)

Les journées d'études du TaNaKh

[Consistoire israélite du Bas-Rhin](#)

Formation des professeurs du Talmud Torah

[Consistoire de Paris](#)

Oulpan et culture israélienne

[ECUJE](#)

Co-financement d'un poste d'ATER de judéo-espagnol à l'université d'Aix-Provence

[IECJ](#)

Cycle de cours dont « Les lundis de Wiesel »

[Institut Elie Wiesel](#), Paris

Festival 2024

Lancement à Toulouse-Occitanie

[Association Limoud](#)

11<sup>e</sup> université d'été de langue et de littérature yiddish à Berlin

[Maison de la Culture Yiddish - Bibliothèque Medem](#)

Séminaire et conférences : La politique juive en exil

[Association Pol'Ethique](#)

## Travaux et aménagements

Travaux de rénovation de la synagogue - 3<sup>e</sup> phase

[Association culturelle de Carpentras](#)

Restauration du mur pignon Ouest de la synagogue

[ACI de Versailles](#)

Travaux d'urgence dans la synagogue de la rue Pavée

[ACIAH](#)

Achat de locaux

[Association Dorvador](#)

Travaux dans la Yeshiva des étudiants, Paris 20<sup>e</sup>

[Centre hébraïque d'études et de réflexion](#)

Restauration de la synagogue de Metz

[Consistoire israélite de la Moselle](#)

Remise en état de l'abside et de l'arche sainte de la synagogue

[Synagogue de Bayonne](#)



Travaux de rénovation et d'agrandissement du Centre communautaire de Brunoy

[Yeshiva Tomhei Tmimim](#)

## Fonds des petites communautés

Créé en 2019 avec la Fondation Rothschild, ce fonds permet d'aider les petites communautés à mener des travaux élémentaires d'entretien de leur patrimoine immobilier, indispensables pour leur permettre de continuer à se rassembler et maintenir localement une identité juive vivante, aussi modeste soit-elle.

Rénovation de la synagogue

[ACCI Bastia](#)

Travaux urgents d'étanchéité, de réfection de la toiture et de renforcement du mur de soutien

[ACI Chalon-sur-Saône](#)

Réfection de la toiture de la synagogue

[ACI Nantes](#)

Travaux de peinture des murs intérieurs de la synagogue

[ACCI Rennes](#)

Réfection du bâti et de la toiture et rénovation du système de chauffage

[ACI Saint-Laurent-du-Var](#)

Mise aux normes électriques et réfection des sanitaires de la synagogue

[ACI Vichy](#)

Rénovation de la cuisine de la synagogue

[Communauté israélite d'Orléans](#)

## Projets soutenus dans le cadre de la Fondation Gordin

Bourses de cantine Latalmid

[FSJU](#)

- ▶ Mise aux normes du système de sécurité incendie
- ▶ Aide à l'ouverture d'un laboratoire de sciences

[École Tomer Deborah, Aix-les-Bains](#)

Renouvellement de la chaudière

[Groupe scolaire tamulidique, Aix-les-Bains](#)

Aménagement d'un terrain multisport

[Lycée talmudique, Aix-les-Bains](#)

Remplacement des portes coupe-feu, des convecteurs et des lumières

[École Gan Yossef, Bordeaux](#)

Travaux d'accessibilité PMR

[Lycée ORT, Marseille](#)

Remplacement des fenêtres

[Écoles Ganenou, Paris](#)

Travaux de rénovation de l'école

[École Etz Haim, Saint-Maur-des-Fossés](#)

Travaux de rénovation du bâtiment principal

[École Beth Hannah, Strasbourg](#)

Acquisition d'un bâtiment scolaire à Sarcelles

[Institutions Loubavitch du Val d'Oise](#)



Bel été 2024

# COMMISSION SOLIDARITÉ

## Présidente

Isabelle Yeni\*  
Albert Lautman

## Membres de la commission

Marianne Bensaïd\*  
Christine Branchu  
Jean-François Danon  
Anne-Marie Ergis\*  
Bruno Halioua  
Andrée Katz  
Avidan Kogel  
Albert Lautman\*  
Régine Lippe  
Francis Neher  
Olivier Saint-Jean\*

## Chargée de mission

Rachel Rimmer

(\*jusqu'en juillet 2025)



## Aider les survivants de la Shoah

La solidarité envers les survivants de la Shoah et ceux qui ont souffert des persécutions antisémites est une priorité de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, qui finance des programmes dédiés mis en œuvre par des institutions médico-sociales. Ces programmes leur proposent des services adaptés : écoute, orientation, soutien psychologique, services à domicile, aide aux personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer, accompagnement en résidences médicalisées... La Fondation lutte également contre l'isolement des survivants en soutenant des associations qui leur proposent des activités conviviales et des rencontres culturelles. Aujourd'hui, environ 3 000 survivants de la Shoah peuvent bénéficier de ces services spécifiques.

De plus, la Fondation pour la Mémoire de la Shoah contribue à aider les survivants en Israël et en Europe orientale, en particulier ceux dont la situation est la plus critique, à travers des programmes mis en place par des associations caritatives..

« L'aide aux survivants de la Shoah, déportés, orphelins de la Shoah et enfants cachés, est l'une des priorités de la Fondation, et comme telle bénéficie du plus important budget. Comme toujours, la commission s'est attachée à répondre au mieux aux besoins de ce public particulier. Depuis plusieurs années, elle a cherché à s'adapter à l'évolution rapide de ce public. En 2024, elle a mis en place, avec l'accord du Conseil d'administration, un fonds d'innovation qui permet de sélectionner des projets qui proposent de moderniser tant les objectifs que les méthodes de financement ou de gestion des aides. Cette année, la commission a en outre porté une attention toute particulière aux demandes d'aides, matérielles ou psychologiques, liées au traumatisme réveillé par l'attaque terroriste du 7 octobre 2023 chez les survivants de la Shoah, en France et en Israël.

Pour autant la commission n'a pas ralenti son effort pour le maintien à domicile des survivants de la Shoah grâce à la poursuite du Plan France qui a permis un changement d'échelle de cette action particulièrement importante pour la Fondation.

Les deux objectifs, doublement du nombre des victimes de persécutions antisémites bénéficiant d'aide à domicile sur fonds allemands et doublement de ces fonds en France, ont été largement dépassés en 2024. Les survivants de la Shoah, mieux informés grâce à des actions menées dans de nombreuses villes, ont permis à ceux qui ne connaissaient pas leurs droits ou ne bénéficiaient pas des dispositifs existants de se faire connaître à ces deux titres. Construit sur la base d'un partenariat avec la Claims conference, le plan a ainsi permis d'obtenir une hausse de 40% des budgets de cette organisation

internationale, en France entre 2024 et 2025. C'est un succès majeur, qui permettra, j'en suis convaincue, de mieux couvrir les besoins accrus par le vieillissement de ces publics, dont les plus jeunes ont plus de 80 ans. Inciter, encourager, soutenir : la Fondation sait qu'elle peut, pour accomplir ces missions si importantes pour les survivants, s'appuyer sur des partenaires engagés, dévoués, bien organisés et implantés sur tout le territoire. Qu'ils en soient ici chaleureusement remerciés. »

Isabelle Yeni  
présidente de la commission Solidarité

## Projets soutenus

### Fonds d'innovation

Ce fonds est destiné à financer des projets qui apportent des réponses plus souples et réactives à des besoins clairement identifiés : par exemple, aller au-devant des survivants de la Shoah dont la mobilité est désormais réduite, pour leur apporter, chez eux, des soins médicaux spécialisés ou une présence régulière.

Programme ICOPE : dépistage, évaluation et prise en charge des fragilités des personnes âgées à domicile  
Fondation Casip-Cojasor, en partenariat avec l'OSE

Bus solidaire itinérant dans les Alpes maritimes  
FSJU, Nice

### Orientation et aide sociale

Programme d'action sociale  
Fondation Casip-Cojasor

Mutuelle complémentaire santé  
Fondation Casip-Cojasor

Service d'écoute et d'orientation  
Passerelles, FSJU

Programme d'action sociale  
Centre médico-social Elio Habib de l'OSE

### Plan France

Projet pilote sur la région de Strasbourg  
ASJ, en partenariat avec le FSJU et l'ABRAPA

Projets pilotes à Marseille et en PACA (Avignon, Aix-en-Provence, Béziers, Cannes, Montpellier, Nice, Toulon)  
Casim

Projet pilote sur le 12<sup>e</sup> arrondissement de Paris, Créteil, Charenton et Maisons-Alfort  
Fondation Casip-Cojasor

## Maintien à domicile

Programme de visites sociales à domicile pour 2025

**Casim**

Le Kiosque solidaire  
**FSJU**

Les personnes âgées isolées, sont, plus souvent que l'ensemble de la population, victimes de prestataires défaillants et indécis. Le Kiosque Solidaire choisit des professionnels qui deviennent ainsi des partenaires réguliers et s'engagent à fournir des devis clairs et transparents, ainsi qu'à garantir le respect des délais et la qualité de service.

Formation des auxiliaires de vie  
**LogiVitae**

Accueils de jour de l'OSE et programme Alzheimer d'aide aux aidants  
**OSE**

## Soutien psychologique

Soutien psychologique à domicile pour les survivants de la Shoah en perte d'autonomie  
**Adiam Solidarité**

Soutien psychologique à domicile pour les survivants de la Shoah en perte d'autonomie  
**ACAD**, Marseille

Cellule d'aide psychologique aux survivants de la Shoah pour 2024 et 2025 : groupe de parole, consultations, et soutien psychologique à domicile  
**Centre Georges Devereux**

## Lien social, activités culturelles, activités estivales

Jardin du 109, maison des seniors et des solidarités  
**CASIM**, Marseille



Maison des seniors et de la culture Bluma Fiszer  
**Fondation Casip-Cojasor**

Programme Kecher : sorties et médiation animale pour les survivants de la Shoah en Ehpad  
**Fondation Casip-Cojasor, Ehpad la Colline**, Nice

Séjour de répit et activités de lien social  
**Dessine-moi mon répit**

Renforcement du lien social, solidarité intergénérationnelle et mémoire de la shoah  
**Farband**

Renforcement du lien social intra et intergénérationnel  
**Centre Medem Arbeter Ring**

## Aide aux survivants en Israël

Formation des psychologues à l'EMDR et aux suivis post traumatiques  
**AMCHA**

Accompagnement social et aide d'urgence pour les survivants de la Shoah  
**Aviv Lenitzolei Hashoah**

Aide exceptionnelle pour les survivants de la Shoah après le 7 octobre  
**Center Organizations of Holocaust Survivors in Israel**

Soutien psycho-social : groupes de parole pour les survivants de la Shoah  
**ELAH**

Lutter contre la solitude et l'isolement des survivants de la Shoah : programme de coordination des bénévoles  
**Foundation for the Welfare of Holocaust Victims**

Développement du café solidaire « Maafé » pour les personnes âgées francophones à Jérusalem : travaux et activités de lien social pour les survivants de la Shoah  
**Centre Frankforter**



Aide aux survivants de la Shoah en situation précaire  
**GAL**

- ▶ Aide aux survivants de la Shoah en situation de précarité en Israël
- ▶ Aide d'urgence post 7 octobre pour les survivants de la Shoah  
**LATET**

Aide à l'accès à des services médicaux pour les survivants de la Shoah francophones  
**LeMa'Anam - Physicians for Holocaust survivors**

**Aide aux survivants à l'Est de l'Europe (en coopération avec le Joint Distribution Committee)**

Soutien aux services sociaux de la communauté juive de Grèce  
**Communauté juive d'Athènes**, Grèce

Renforcement des services sociaux en Estonie  
**Communauté juive d'Estonie**

Renforcement des services sociaux en Lettonie  
**Communauté juive de Riga**, Lettonie



Fiche anthropométrique d'Alfred Dreyfus dressée après sa dégradation par Alphonse Bertillon, 5 janvier 1895, et colorisée pour l'affiche de l'exposition du mahJ : *Alfred Dreyfus. Vérité et Justice*

228.241

# COMMISSION

## LUTTE CONTRE L'ANTISÉMITISME ET DIALOGUE INTERCULTUREL

### Président

Gilles Braun

### Membres de la commission

Fabrice Bakhouché

Laurent Brisset

Mathias Dreyfuss

Sacha Ghozlan

Deborah Hassoun

Valérie Igounet

Bruno Karsenti

Pascal Ory

Nathalie Tenenbaum

Valérie Zenatti

### Chargée de mission

Galith Touati



## Lutter contre l'antisémitisme

La Fondation pour la Mémoire de la Shoah soutient la lutte contre l'antisémitisme et les actions œuvrant pour le dialogue interculturel. Parallèlement à l'enseignement historique, la Fondation soutient des actions éducatives et citoyennes visant spécifiquement à lutter contre les préjugés et les amalgames perniciox. Si elle souhaite toucher plus particulièrement les jeunes, la Fondation accompagne aussi des manifestations, des publications ou des productions culturelles destinées au grand public.

L'une des priorités de la commission est de développer les initiatives visant à endiguer la propagation des discours de haine sur internet et les réseaux sociaux. La virulence et la violence de l'antisémitisme contemporain font aussi de la sécurité un enjeu particulièrement prégnant.

Afin d'identifier et de comprendre l'antisémitisme et ses évolutions récentes, la commission soutient des activités d'analyse et de veille dans ce domaine.

Enfin, la Fondation aide des initiatives qui œuvrent pour le dialogue interculturel et la connaissance mutuelle.



Étudiants de l'UEJF et Joann Sfar collant des affiches pour les otages retenus par le Hamas à Gaza

« La commission Lutte contre l'antisémitisme et Dialogue interculturel a atteint ses dix ans en 2024, un anniversaire marqué par la gravité et la tristesse. En cette période de vives tensions, elle apporte un soutien indispensable pour assurer la sécurité des lieux de vie juive (synagogues, écoles...), menacées directement par un antisémitisme particulièrement débridé depuis l'attaque terroriste du Hamas contre Israël, le 7 octobre 2023.

Mais la Fondation ne se résigne pas à ne traiter que l'urgence. Elle a continué à soutenir des projets qui visent à déconstruire et combattre les préjugés antisémites : que ce soient les articles de la Revue K, vigie de la lutte contre l'antisémitisme, l'exposition du mahJ sur Alfred Dreyfus, symbole d'une quête inlassable de vérité et de justice, ou encore les films documentaires sur les figures républicaines que furent Léon Blum ou Jean Zay, grands commis de l'État au service de la France malgré le harcèlement antisémite dont ils furent l'objet.

La Fondation considère la formation comme une priorité majeure. Aussi, elle apporte son soutien aux fondations et associations qui préconisent le débat, à l'instar de Fondapol et la fondation Jean-Jaurès qui s'investissent dans la sensibilisation des élus ou encore les étudiants de l'UEJF qui interviennent dans un environnement particulièrement difficile en cette période.

Si la lutte contre l'antisémitisme doit être un combat de chaque instant, elle doit plus que jamais aller de pair avec le maintien d'un dialogue entre les cultures et les peuples. La commission de lutte contre l'antisémitisme et pour le dialogue interculturel y veille avec une grande attention. »

Gilles Braun

président de la commission Lutte contre l'antisémitisme et dialogue interculturel

## Projets soutenus

### Publication

Revue K. Les Juifs, l'Europe, le XXI<sup>e</sup> siècle

Association Si Pas Maintenant

### Formations

Le tour d'Île-de-France et projet pilote en Alsace

Association judéo-musulmane de France

L'éducation et la formation contre l'antisémitisme et pour le vivre-ensemble

LICRA

Programme Emouna, l'amphi des religions - 8<sup>e</sup> promotion

Sciences Po Paris



Étudiants d'Emouna à la synagogue de la Victoire

Programme de formation des cadres  
UEJF

MinEur : Minorités en Europe du Moyen-Âge à nos jours  
Université de Perpignan via Domitia

### Actions éducatives

Programme d'intervention en milieu scolaire pour déconstruire les préjugés racistes et antisémites  
CoExist

Voyage d'étude - 80 ans de la libération des camps  
Association Kecharim

Questions israélo-palestiniennes : clés de compréhension - programme vidéo de sensibilisation des élus  
FMS / Fondapol / Fondation Jean Jaurès

Quand la rencontre nourrit le dialogue  
Les Racines de demain, Lyon

Livret : Rachi contre l'antisémitisme  
Centre culturel Rachi

Salam, Shalom, Salut  
SOS Racisme

Lutte contre l'antisémitisme à l'université et dans les quartiers populaires  
UEJF

### Veille et sécurité

Veille de l'antisémitisme et du négationnisme

MEMRI

Activités 2024  
Observatoire du conspirationnisme

Activités 2024  
Service de protection de la communauté juive (SPCJ)

### Activités culturelles

Réinstallation de la statue de Bernard Lazare  
Collectif histoire et mémoire, Nîmes

Pièce de théâtre : Rouages. Dans la tourmente des procès staliniens à Prague  
Association Hôtel Europa / Golem théâtre

Séjour musical et interculturel  
Association LAMED

Exposition : Alfred Dreyfus. Vérité et justice  
Musée d'art et d'histoire du Judaïsme, Paris

Cette exposition rappelle les grandes étapes de ce moment crucial de l'histoire de la société française et met en avant le combat acharné de l'officier pour faire reconnaître son innocence. Cette approche nouvelle corrige l'image d'un Dreyfus effacé au profit d'un inlassable combattant de la vérité et de son honneur, défendus dans des écrits récemment sortis de l'oubli.

Sacré Sound festival  
Association Sur un autre ton

### Films

Face à l'histoire : Léon Blum, une vie héroïque

Florence Platarets

Agat films & cie



Haute solitude - Jean Zay  
Laurent Véray  
La Chambre aux fresques

### Colloques

Un combat pour la République : Les Juifs de France face à la montée des extrémismes

Centre culturel juif Simone Veil, Montpellier

« La fin et le commencement »  
- Hommage au cycle antillais d'André et Simone Schwarz-Bart  
Université de Lausanne et université des Antilles

## Post 7 octobre

les projets initiés après le 7 octobre sont, chacun dans leur domaine, des réponses face à ce déchaînement meurtrier de violence antisémite : des tentatives de reconforter, mais aussi de comprendre pour mieux lutter contre les racines du mal.

*Vivre ! 7 octobre : un récital pour la mémoire et la consolation*

**Association Lézar**

L'antisémitisme après le 7 octobre : comment être juif en France aujourd'hui ?

**Centre culturel juif Simone Veil,**  
Montpellier

Lutte contre l'antisémitisme à l'université et dans les quartiers populaires après le 7 octobre

**UEJF**

Real Time Self-Testimony / Mobile Trauma Documentation (7/10/2023)

**Université de Tel Aviv** (Israël)

Ce projet de recherche porte sur le recueil des témoignages vidéo capturés en temps réel sur leurs téléphones portables par les survivants de l'attaque du 7 octobre, et analyse leur influence sur les réponses immédiates apportées au traumatisme et la construction de la mémoire collective de cet événement.

# COMMISSION FINANCIÈRE

## Président

Marc Schwartz

## Membres de la commission

Anton Brender (jusqu'en décembre 2024)

Dominique Chesneau

Arnaud Chneiweiss

Jean-François Guthmann

Nelly Léonhardt

Marcel Nicolai

Rose Ouahba (à partir d'avril 2024)

David Spector

Philippe Uzan (décédé en décembre 2024)



## Une gestion rigoureuse et dynamique

Présidée par un magistrat de la Cour des comptes, la Commission financière de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah veille à la préservation de la valeur de sa dotation et au bon emploi de ses revenus. La commission propose une stratégie de placement des fonds et en assure le contrôle. Entre maîtrise des risques et performances financières, l'objectif est de donner à la Fondation les moyens de répondre aux besoins présents sans compromettre son action dans l'avenir. La gestion quotidienne des fonds est assurée par la direction financière de la FMS avec l'appui de conseillers qualifiés.

La Commission financière veille également à la bonne gouvernance de la Fondation. Elle contrôle les choix budgétaires et donne son avis sur les projets les plus importants, notamment ceux qui engagent la FMS dans la durée. La commission accorde une importance particulière à l'évaluation de ces projets pluriannuels. De même, elle est attentive à la maîtrise des frais de fonctionnement de la Fondation..

« Après une année 2023 satisfaisante, nous avons enregistré en 2024 des performances financières décevantes. Les turbulences sur les marchés et les incertitudes politiques, en France comme à l'étranger, ont amené la dotation à un niveau proche de sa valeur d'origine de 393 M€. Face à cette situation, la commission a procédé à des modifications d'allocation pour améliorer les perspectives de rendement.

Pour que la Fondation puisse continuer d'avoir les moyens de ses actions, notamment dans la lutte contre l'antisémitisme devenue une priorité depuis le 7 octobre 2023, le Conseil d'administration a autorisé l'aliénation d'une fraction limitée de la dotation. Cela était nécessaire dans une situation où les recettes demeurent inférieures aux dépenses et la dotation proche du plancher statutaire. La dotation, au-delà de sa valeur symbolique, est la garantie de l'existence pérenne de la Fondation. Dans ce contexte tendu, la commission financière a alerté le Conseil d'administration sur la nécessité d'être vigilant sur l'engagement des dépenses en 2025 et sur le devoir de reconstituer le capital initial, conformément à nos statuts.

Cette baisse de rendements, tendancielle depuis plusieurs années, a aussi conduit la commission financière à enrichir sa réflexion sur différents scénarios de placement, pour tenir d'un environnement financier toujours plus volatil. »

Marc Schwartz  
président de la Commission financière

## HOMMAGE À PHILIPPE UZAN

Nous avons appris avec une grande tristesse le décès brutal de Philippe Uzan, à l'âge de 54 ans, le 12 décembre 2024. Entré en 2022 à la commission financière, il y avait, depuis, apporté ses compétences éclairées, contribuant à la bonne gestion de la dotation. Il s'intéressait aussi à l'ensemble des domaines d'intervention de la Fondation.



## Organisation (au 15 juin 2025)

### BUREAU

**Président**  
Pierre-François Veil

**Vice-Présidents**  
Serge Klarsfeld  
Annette Wieviorka

**Trésorier**  
Francis Kalifat

**Secrétaire générale**  
Alice Tajchman

Éric de Rothschild

### CONSEIL D'ADMINISTRATION

#### Président d'honneur

**David de Rothschild**  
Ancien président de Rothschild & Cie

#### Représentants des pouvoirs publics

**Pascale Léglise**  
Directrice des libertés publiques et des affaires juridiques, ministère de l'Intérieur

**Isabelle Rome**  
Ambassadrice pour les droits de l'homme, chargée de la dimension internationale de la Shoah, des spoliations et du devoir de mémoire, ministère de l'Europe et des Affaires étrangères

**François Bernard**  
Conseiller d'État honoraire, ministère de la Justice

**Évence Richard**  
Directeur des patrimoines, de la mémoire et des archives, ministère des Armées

**Isabelle Yeni**  
Inspectrice générale honoraire des affaires sociales, ministère de la Santé et de la Prévention

**Gilles Braun**  
Inspecteur général honoraire de l'éducation nationale, ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse

**David Zivie**  
Chef de la Mission de recherche et de restitution des biens culturels spoliés entre 1933 et 1945, ministère de la Culture

**Pierre Lubek**  
Inspecteur général des finances honoraire, ministère de l'Économie, des Finances et de la Souveraineté industrielle et numérique

#### Représentants des institutions juives de France

**Yonathan Arfi**  
Président du Conseil Représentatif des Institutions juives de France

**Francis Kalifat**  
Ancien président du Conseil Représentatif des Institutions juives de France

**Élie Korchia**  
Président du Consistoire central israélite de France

**Marc Eisenberg**  
Président de l'Alliance Israélite Universelle

**Arlette Testyler**  
Présidente de l'Union des Déportés d'Auschwitz

**Serge Klarsfeld**  
Président de l'Association des Fils et Filles des Déportés juifs de France

**Ariel Goldman**  
Président du Fonds Social Juif Unifié

**Arié Flack**  
Président de l'Œuvre de Secours aux Enfants

**Éric de Rothschild**  
Président du Mémorial de la Shoah

**Patrick Klugman**  
Président du Comité Français pour Yad Vashem

#### Personnalités qualifiées

**Adeline Baldacchino**  
Conseillère référendaire à la Cour des Comptes

**Anne-Carole Bensadon**  
Inspectrice générale des affaires sociales

**Jean-François Bensahel**  
Consultant, président du Conseil de surveillance de la Fondation Robert de Sorbon

**Patrick Kron**  
Président d'Imerys

**Alice Tajchman**  
Maître de conférences honoraire des universités

**Pierre-François Veil**  
Avocat

**Annette Wieviorka**  
Historienne, directrice de recherche émérite au CNRS

#### Membres d'honneur

**Richard Prasquier**  
Président d'honneur du CRIF

**Jean-François Guthmann**  
Président d'honneur de l'OSE

## La Fondation sur internet

Le nouveau site internet de la Fondation a été mis en ligne en mars 2024.

[www.fondationshoah.org](http://www.fondationshoah.org)



[fondation.memoire.shoah](https://www.instagram.com/fondation.memoire.shoah)



[fondation.bsky.social](https://fondation.bsky.social)



[facebook.com/fondationshoah](https://facebook.com/fondationshoah)



[@Fondation\\_Shoah](https://twitter.com/Fondation_Shoah)

Devant l'évolution de X, la Fondation a réorienté sa communication vers **Instagram** où elle compte plus de 5600 abonnés. Elle a également ouvert un compte sur **Bluesky** qui compte près de 800 abonnés. La page **Facebook** de la Fondation compte toujours 20 000 abonnés et son compte X est suivi par plus de 19 400 personnes. La Fondation dispose également d'une page Dailymotion où sont visibles bande-annonces, extraits de films et conférences.

## Équipe salariée

### Direction

**Philippe Allouche**  
Directeur général

**Gabrielle Rochmann**  
Directrice générale adjointe

**Céline Benarousse**  
Directrice administrative et financière

### Chargés de mission

**Isabelle Cohen**  
Culture juive

**Isabelle Dubois**  
**Marie-Laure Pelosse**  
Communication

**Rachel Rimmer**  
Solidarité

### Galith Touati

Mémoire et transmission  
Lutte contre l'antisémitisme et dialogue interculturel

**Dominique Trimbur**  
Histoire de l'antisémitisme et de la Shoah  
Enseignement de la Shoah

**Philippe Weyl**  
Collection Témoignages de la Shoah

### Assistants

**Joëlle Benattar**  
Comptabilité

**Virginie Blumberg**  
Culture juive  
Fondation Gordin

### Salomé Brami

Direction générale, logistique et relations extérieures  
Lutte contre l'antisémitisme et dialogue interculturel

**Yanique Mervius**  
Enseignement de la Shoah  
Solidarité

**Léna Talvy**  
Histoire de l'antisémitisme et de la Shoah  
Mémoire et transmission  
Documentation et accueil



Réunion des membres des instances de la FMS (commissions, Conseil d'administration et salariés) le 18 septembre 2024 à la mairie de Paris 8<sup>e</sup>

#### Crédits photographiques et iconographiques

**p.1** : DR **p.8** : Eva Walden/Mémorial de la Shoah **p.12** : Sarah Gruszka  
**p.14** : Marie-Laure Pelosse/FMS **p.15** : Les Polygraphes (carte)  
**p.17** : Archives nationales **p.18** : DR/Raphaël Luzon  
**p.22** : Frédéric Laloum/ Mémorial de la Shoah  
**p.24** : Céline Champion/Préfecture de la Creuse  
**p.25** : Kuiv productions **p.27** : Alejandro Guerrero/Paname Pilotis  
**p.28** : Henry Cohen/Coll. Musée de la Résistance et de la Déportation/  
Département de l'Isère **p.30** : photos Laurent Buchard retouchées  
avec ChatGPT par la professeur Céline Olszewski et les élèves du lycée  
Berthelot de Calais **p.33** : Margaux Chouraqui/Les Temps qui courent  
**p.34** : Philippe Allouche/FMS **p.35** : Dominique Trimbur/FMS  
**p.36** : Cécile Corre **p.39** : Lycée Maïmonide Mikvé de Holon  
**p.40** : Lycée Saint-Joseph Les Maristes de Marseille **p.42** : Lycée Jacques  
Monod de Saint-Jean-de-Braye **p.44** : Clémentine Liégeois  
**p.46** : Bat Yam, Israël, MoBY musée Issachar Ryback  
**p.50** : Collection Maison de la culture yiddish  
**p.51** : Marie-Laure Pelosse/FMS **p.52** : Association Culturelle Israélite de  
Bayonne-Biarritz **p.54** : FSJU **p.58** : Casim **p.59** : Centre Frankforter  
**p.60** : Archives nationales d'outre-mer/colorisation Léo Quetglas pour le mahj  
**p.62** : UEJF **p.64** : Sciences Po Paris **p.65** : Salomé Brami/FMS  
**p.68** : DR **p.72** : Marie-Laure Pelosse/FMS

**Directeur de publication**  
**Philippe Allouche**

**Responsable éditoriale**  
**Marie-Laure Pelosse**

**Relecture**  
**Isabelle Dubois**

**Création graphique**  
**lespolygraphes.com**

**Parution**  
**Juillet 2025**

**Impression**  
**Corlet**



**Fondation**  
pour la  
**Mémoire**  
de la  
**Shoah**

10, avenue Percier  
75008 Paris

Tél. : 01 53 42 63 10

[www.fondationshoah.org](http://www.fondationshoah.org)